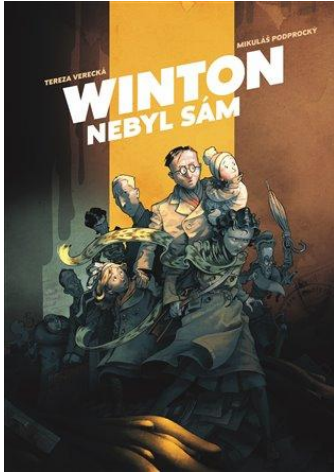


## Czechia's Annual Muriel Award – Best Comic Book of the Year, Best Script, Best Artwork



### Not Only Winton

Tereza Verecká (script), Mikuláš Podprocký (art)

How did a young, childless stockbroker come to have 669 "Winton's children"? The story of Sir Nicholas Winton, who with his colleagues was behind the rescue of Czechoslovak and Sudeten children before the Second World War, is notorious, but... Prague 1938. The Munich Agreement drove tens of thousands of refugees from their homes. Fear of war hovers over the people and despair swirls in their heads. The situation seems hopeless, but some have not lost hope. For, like Sir Nicholas Winton, they believed that if something is not absolutely impossible, there must be a way to achieve it.

The story of the comic strip *Winton Was Not Alone* is a story of active goodness. And a demonstration that you don't need an extraordinary life to be heroic. Names like Doreen Warriner, Trevor Chadwick, Beatrice Wellington, Marie Schmolka mean nothing to anyone today. And yet they should. Because there really was not only Winton.

*„Inventive and innovative graphic novel.“*

**Paul Gravett**

The graphic novel *Not Only Winton* begins in 1988, when the main protagonist was invited to join the BBC's *That's Life!*, where he met those he had saved many years earlier in one of the most emotional moments in the history of television broadcasting.

The authors then go back in time to 1938, when Czechoslovakia was about to be occupied by the Nazis. In a boldly drawn comic with a number of innovative elements (the framing here and there recalls the architecture of the hotel the characters are in, the Nazi menace emerges from the space between the images as time runs out, they are not afraid to use surreal elements to enhance the atmosphere, etc.), you'll follow a range of real characters who stood up to the flow of history and did what was needed. And this even with the knowledge of time running out.

The research for the script took the author four years, and she discussed it many times with the main character's daughter, Barbara Winton. Thanks to this, she managed to perfectly transfer into the comic the indomitability of the heroes of that time and the message they have left us to this day.

The graphic novel **triumphed in three categories** at the Czech Comics Academy Awards, winning **Best Comic, Best Script, and Best Artwork!**

Also in 2023, the film *One Life*, starring Anthony Hopkins as Nicholas Winton, premiered.

Published December 2024

22x31 cm

224 pages

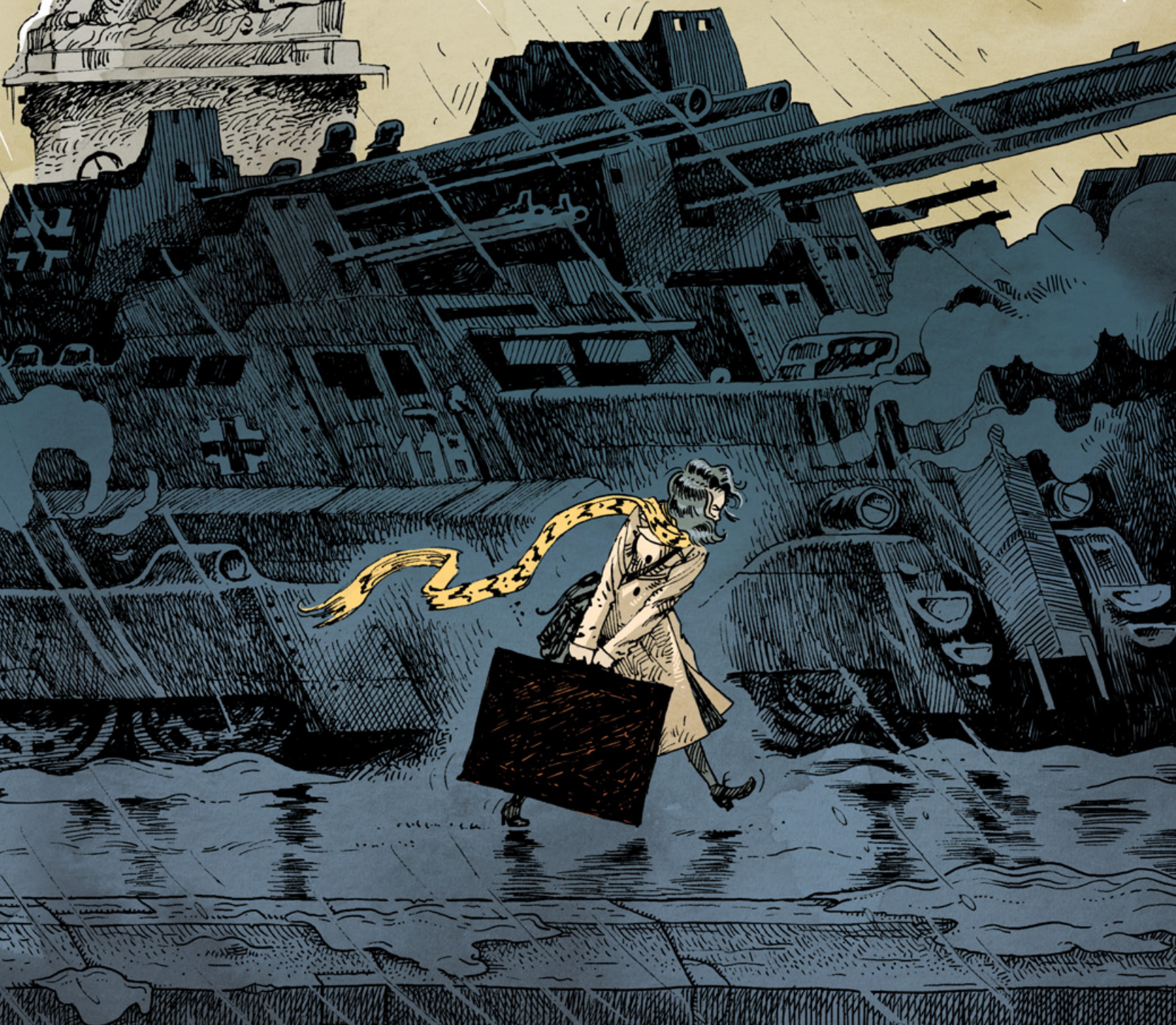




TEREZA VERECKÁ

MIKULÁŠ PODPROCKÝ

# WINTON NEBYL SÁM





## **WINTON NEBYL SÁM**

Napsala Tereza Verecká.

Nakreslil Mikuláš Podprocký.

Grafická úprava a lettering Martin Radimecký.

Odpovědný redaktor Richard Klíčnick.

Jazyková korektura Tereza Janků.

Technický redaktor Milan Dorazil.

V roce 2024 vydalo nakladatelství Argo,

Milíčova 13, 130 00 Praha 3,

[www.argo.cz](http://www.argo.cz), [argo@argo.cz](mailto:argo@argo.cz),

jako 44. svazek velké řady edice Argomíks,

jako svou 5692. publikace.

Vytiskla tiskárna PBfisk.

První vydání.

ISBN 978-80-257-4589-2

Aktuality o našich titulech můžete sledovat

na [www.facebook.com/argo.cz](http://www.facebook.com/argo.cz)

Aktuality o našich komiksech

na [www.facebook.com/argomiks](http://www.facebook.com/argomiks)

Naše knihy distribuuje knižní velkoobchod KOSMAS

sklad: Za Halami 877, 252 62 Horoměřice

tel. 226 519 383

e-mail: [odbyt@kosmas.cz](mailto:odbyt@kosmas.cz)

[www.firma.kosmas.cz](http://www.firma.kosmas.cz)

Knihy je možno pohodlně zakoupit  
v internetovém knihkupectví [www.kosmas.cz](http://www.kosmas.cz)

Byl jsem tehdy ještě docela naivní a mladý kluk.  
Bylo mi teprve osmasedmdesát! A tak není divu,  
že mě vůbec nenapadlo, že by za tím pozváním do studia  
na natáčení pořadu *That's Life!* mohlo být něco víc.



Londýn, 27. únor 1988

KDO S NÍM TEĎ JE?

STARÁ SE O NĚJ GEORGE.  
DOHLÉDNE, ABY SE POSADIL,  
KAM POTŘEBUJEME.

HLAVNĚ  
JESTLI NĚCO NETUŠÍ...

TOHO BYCH SE NEBÁL!

NEVÍM, JESTLI VÁM  
TU K NĚČEMU BUDU!

MY JSME RÁDI,  
ŽE VÁS TU MÁME!

A tohle bylo mnohem víc,  
než jsem si kdy dokázal představit.



STEJNĚ NEMŮŽU POCHOPIT, ŽE JSTE  
NĚCO TAKOVĚHO TAKOVOU DOBU TAJIL.

ALE JÁ NIC NETAJIL! SPÍŠ NA TO  
TAK NĚJAK NEPŘIŠLA ŘEČ.

TO JAKO OPRAVDU?

A POKUD ANO, NIKOHO  
TO NEZAJÍMALO.

TO SI DĚLÁTE LEGRACI!

VÍTE, JÁ VŽDYCKY ŽIL SPÍŠ PRO TO,  
CO BUDE, NEŽ PRO TO, CO BYLO.

KAM TEĎ?

TADY DOPRAVA.

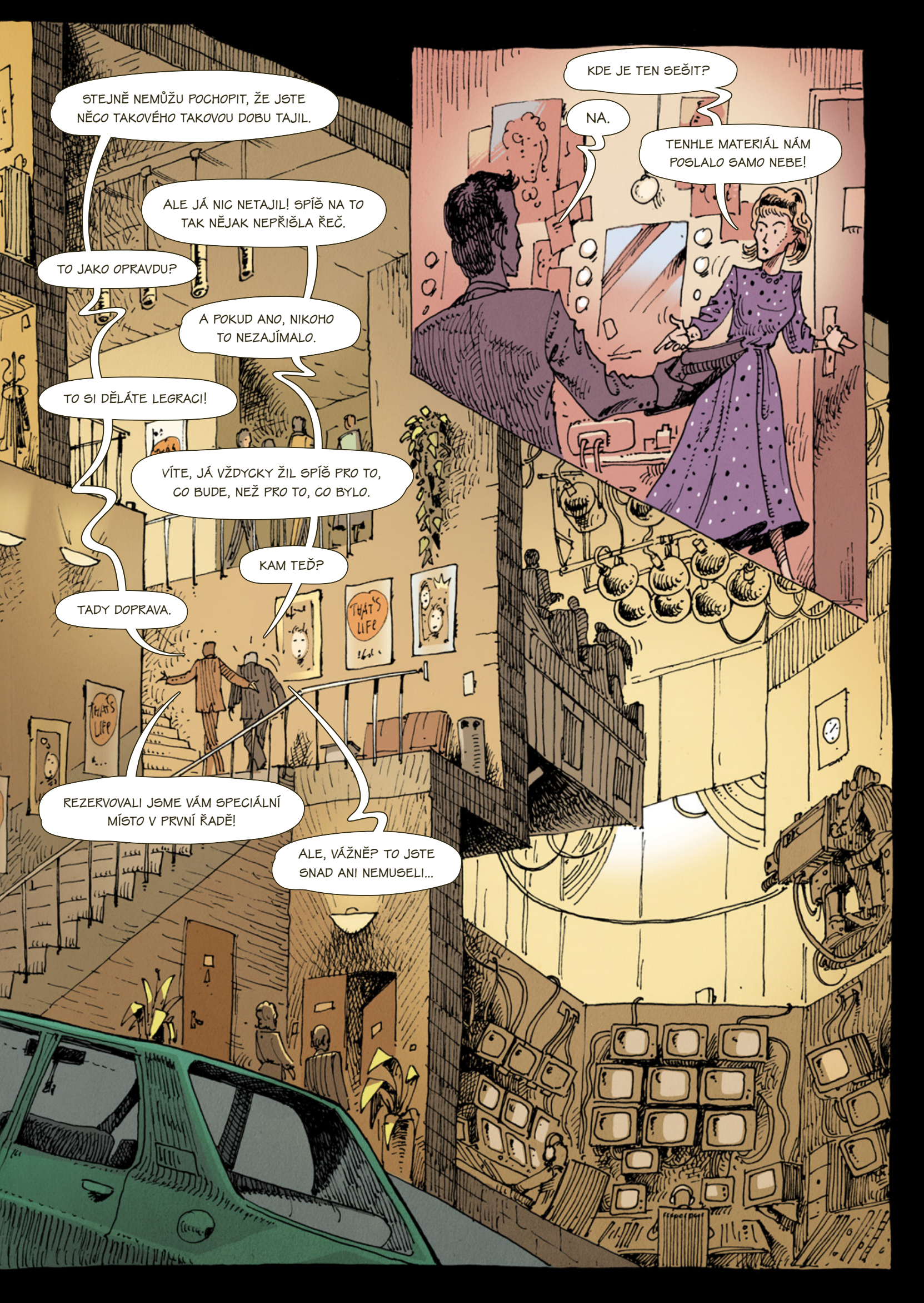
REZERVOVALI JSME VÁM SPECIÁLNÍ  
MÍSTO V PRVNÍ ŘADĚ!

ALE, VÁŽNĚ? TO JSTE  
SNAD ANI NEMUSELI...


KDE JE TEN SEŠIT?

NA.

TENHLE MATERIÁL NÁM  
POSLALO SAMO NEBE!





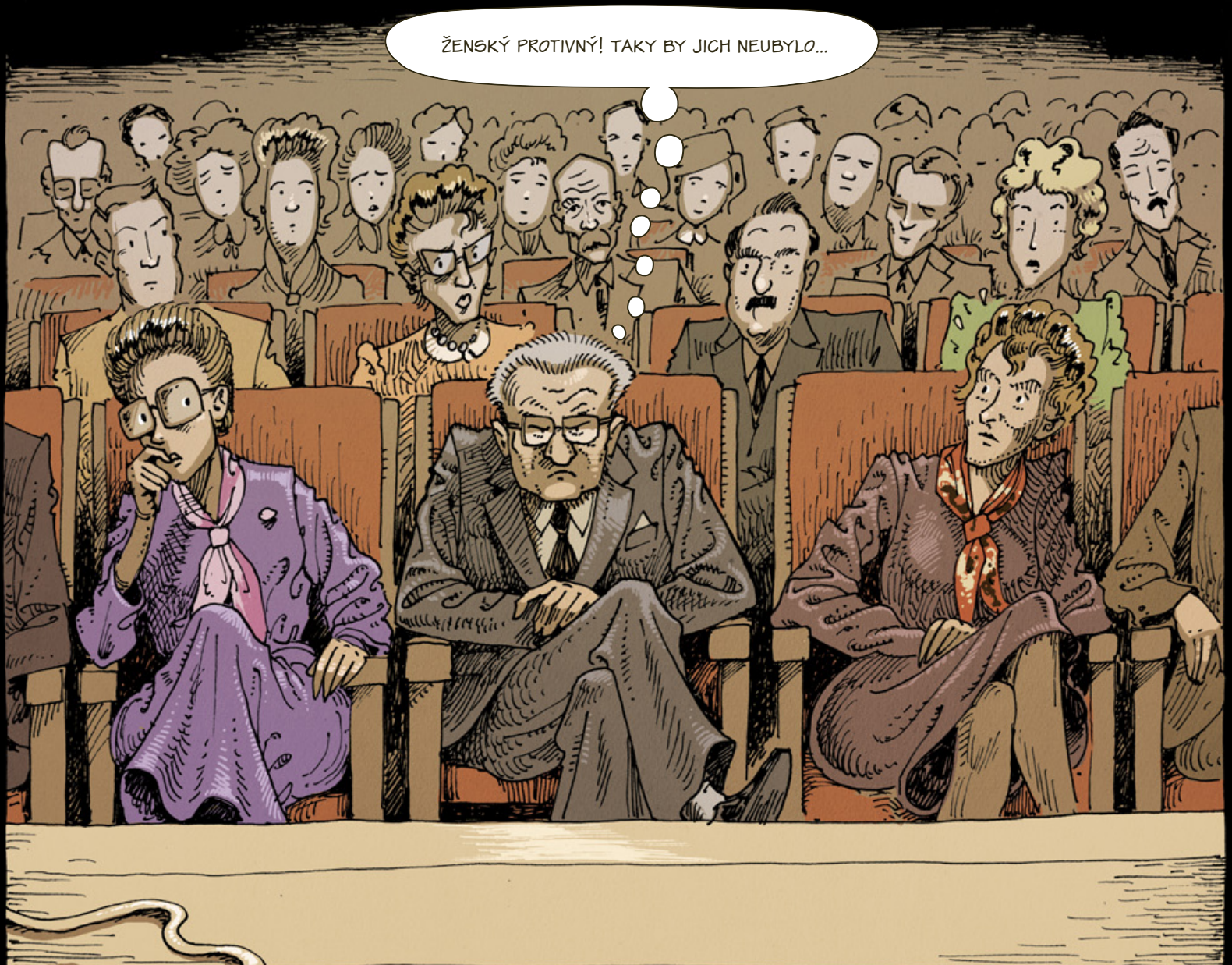


NICKY! NICKY!!  
TADY! AHOJ!

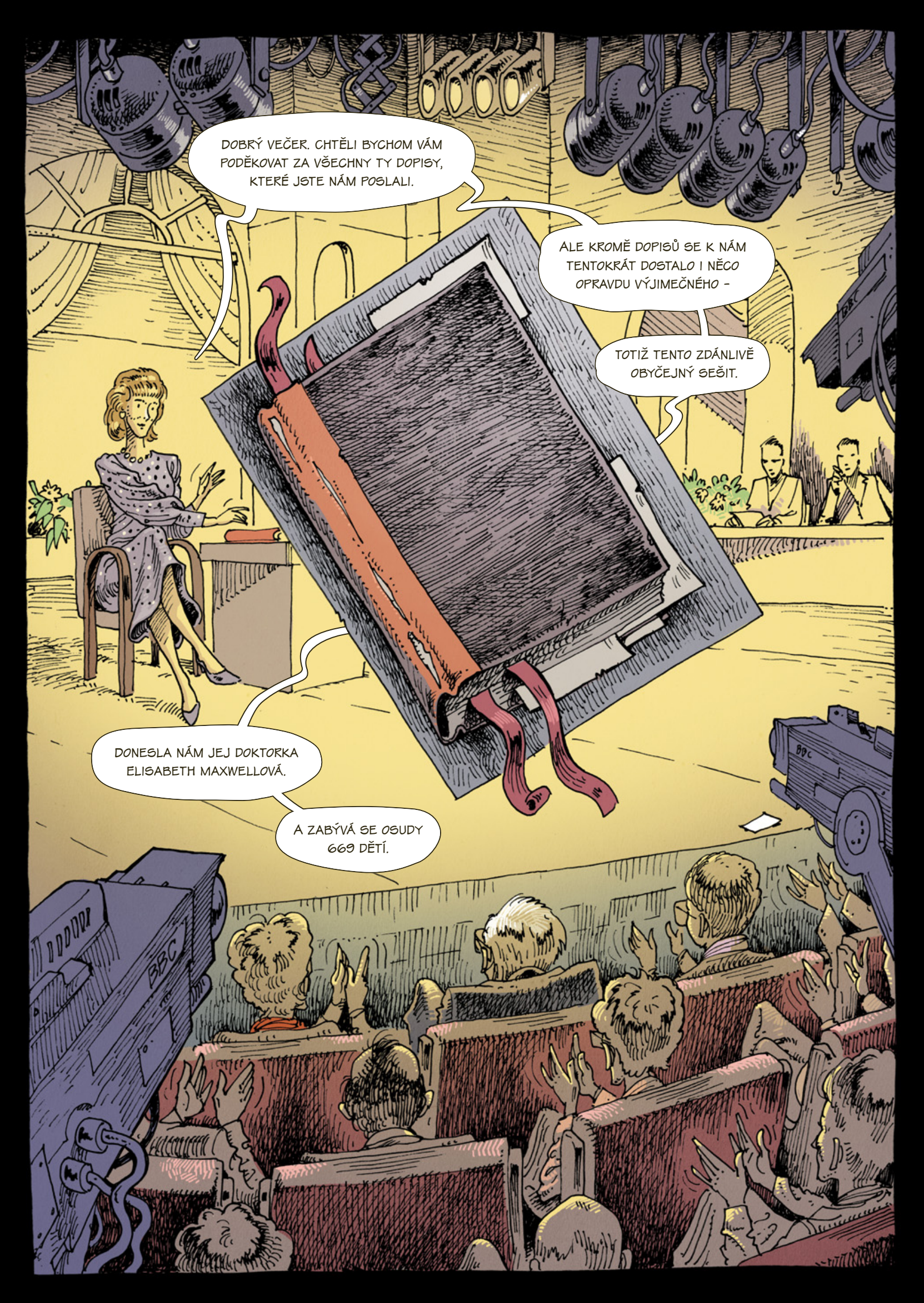
RUDI! AHOJ! RUDI!  
CO TU DĚLÁŠ? NECHCEŠ SI  
SEDNOUT KE MNĚ? POČKEJ...

ZA TŘI MINUTY JEDEME!









DOBŘÍ VEČER. CHTĚLI BYCHOM VÁM  
PODĚKOVAT ZA VŠECHNY TY DOPIŠY,  
KTERÉ JSTE NÁM POSLALI.


ALE KROMĚ DOPIŠŮ SE K NÁM  
TENTOKRÁT DOSTALO I NĚCO  
OPRAVDU VÝJIMEČNÉHO -

TOTIŽ TENTO ZDÁNĹVĚ  
OBYČEJNÝ SEŠIT.


DONESLA NÁM JEJ DOKTORKA  
ELISABETH MAXWELLOVÁ.

A ZABÝVÁ SE OSUDY  
669 DĚTÍ.






... TYTO DĚTI BYLY PŘIVEZENY DO ANGLIE  
V ROCE 1939 Z PRAHY V ČESKOSLOVENSKU. KDYBY JE  
NIKDO NEZACHRÁNIL A NEPŘIVEZL DO ANGLIE...




Měl jsem si jít sám sednout  
dozadu! K Rudimu...

... PATRNĚ BY JE  
ZABILI NACISTÉ.




K TOMU NEDOŠLO JEN DÍKY JEDNOMU  
OBYČEJNÉMU ČLOVĚKU, O NĚMŽ VĚTŠINA  
Z NICH NEMĚLA ANI PONĚTÍ.

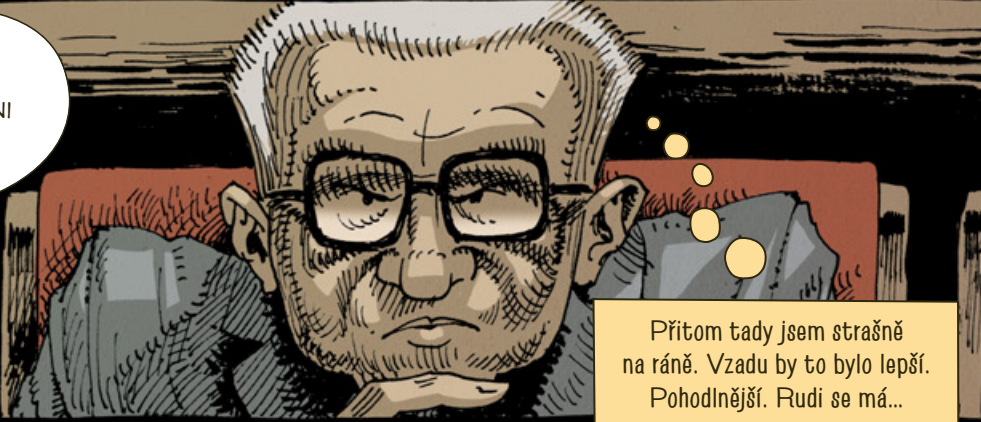


Ale jak na tom ten člověk, co mě sem vedl, trval!  
Prej: „Rezervovali jsme vám speciální místo...!“

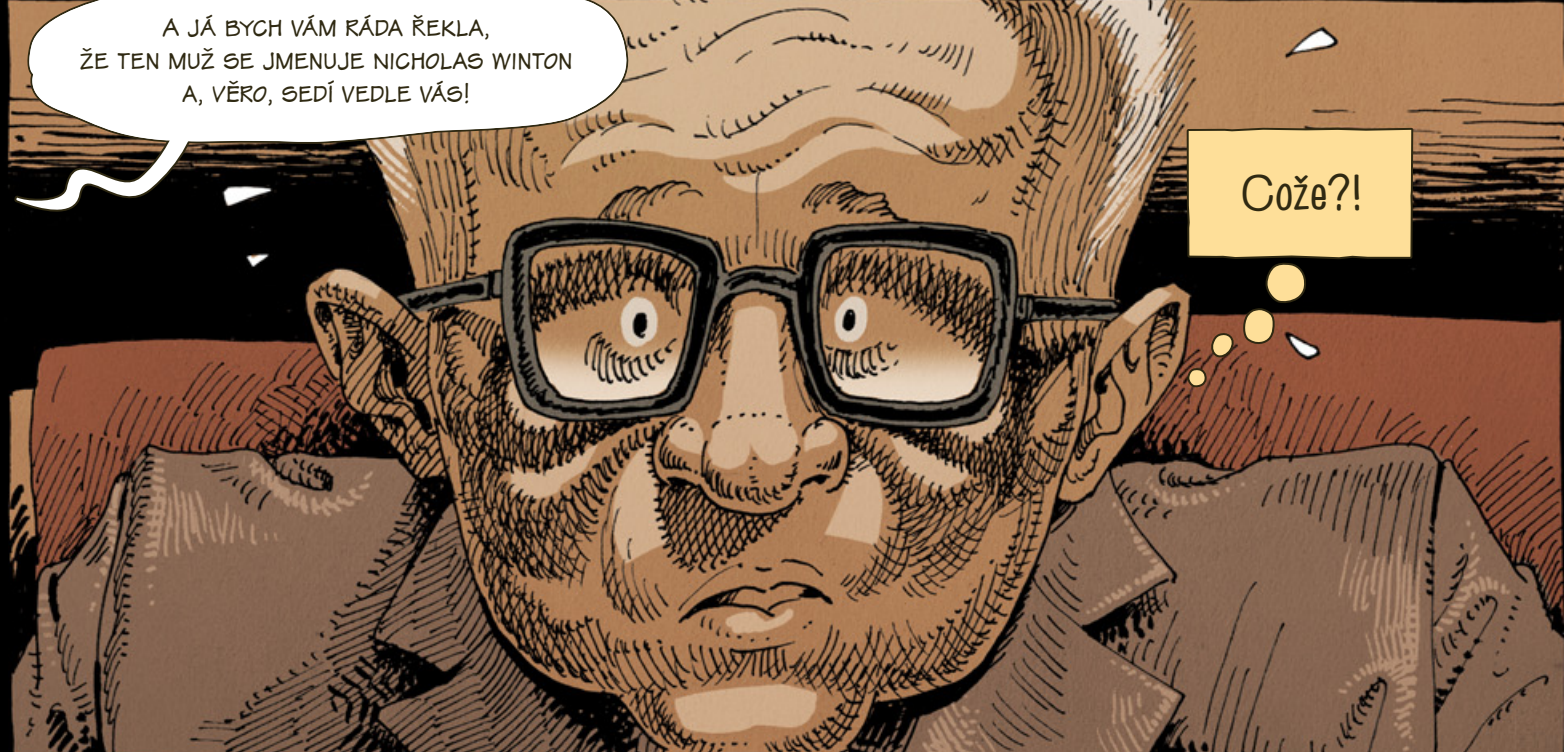
KDYŽ LISTUJETE  
SEŠÍTEM, NAJDETE  
V NĚM TOLIK, TOLIK  
DOJEMNÝCH FOTOGRAFIÍ  
A DOPISŮ!



NAPŘÍKLAD TOHLE, TOHLE JE  
VĚRA DIAMANTOVÁ, KDYŽ JÍ BYLO DEŠET.  
DNES SE JMENUJE VĚRA GISSINGOVÁ. A ANI  
ONA NEMĚLA DO DNEŠKA PONĚTÍ,  
KOMU VDĚČÍ ZA ŽIVOT.



Přitom tady jsem strašně  
na ráně. Vzádu by to bylo lepší.  
Pohodlnější. Rudi se má...



A JÁ BYCH VÁM RÁDA ŘEKLA,  
ŽE TEN MUŽ SE JMENUJE NICHOLAS WINTON  
A, VĚRO, SEDÍ VEDLE VÁS!

Cože?!