

Savo suno le Jančuske džalas

Vyprávěl pan Andrej Blada v Ústí nad Labem. Nahrála Milena Hübschmannová (MH). (Přepsal Pavel Kubaník s asistencí Evy Zdařilové)

No ta sas, kaj na sas, gule bachtaleja the mre čačeja, sas jekh čori romňi. Ola čora romňake mułas o rom, ale hát, kana lake ačhilas jekh cikno čhavoro. A oda čhavoro, phenas, aňi andre škola na phirlas, aňi andre buťi na phirlas, aňi odi romňi ňikhaj na phirlas, no ta, phenas, dživenas bokh bokhate, trapinenas. Ada phenel oda rakloro jekhvar, sar imar leske sas ko eřta ko ochto berš, phenel avka la dake:

„Uďan, mri kedvešno phuri daj, džá tu ke miro krestnis,“ phenel, „a phen tu mire krestniske, kaj ou man te lel andre služba. Bo te ou man andre služba na lela, amen adaj meraha bokhate.“

MH: Kresnis, oda kirvo. Kirveske...

Ko kirvo, ke leskeró, kaj les bolad'as.

No akana e phuri pes so- phuri romňi, čori, na, ta phenel: „Mro kedvešno rakloro,“ phenel, „sar džava ko kirvo, te amaro kirvo hino igen barvalo, amen sam čore,“ phenel. „Dičha, aňi man te uren nane so, aňi tut te uren nane so, so keraha?“

Phenel ou avka pre late: „Šun, mri kedvešno phuri daj, te na kames bokhate te meren, mušines te džan.“

No kidňa pes avri, so la sas, so daresavi rokľica odoj pre late sas, vizitkica sar phenas, na, sar čori Romňi. No tak kidňa pes, no tak džal kij'oda kirvo, a ou akurat pre dvoura, le peskere čeledoha odoj vareso kernas, gejl'a ke leste, ta phenel leske:

„Del o Del tut lačho đives, kirvo miro.“

„Del o Del the tut, čori Romňije, so ke ma žadines, so kames?“

MH: A oda sas gadžo koda kirvo anebo Rom?

Barvalo Rom sas, no phenas ajso sar romano- sar romano kral'is alebo kajso dareso, no.

Ta phenel pre late:

„So t- so adaj kames, so tu žadines mandar?“

„Ta,“ phenel, „barvale manušeja,“ phenel, „kirveja miro,“ phenel, „av ajso lačho,“ phenel, „džanes, že mange o rom muľa,“ phenel, „ačhila mange jekh

rakloro,“ phenel. „Le les andre služba,“ phenel, „bo diča,“ phenel, „imar bokhate merel,“ phenel.

„No oda šun,“ phenel, „te me les boladžom,“ phenel, „ta phen leske, kaj t‘avel tajsa tosara ke mande.“

No mišto. Gełas o rakloro sig tosara, diňa o Del tosara, gejl’a o rakloro. Tak phenel:

„Šun, mro kedvešno rakloro! Ke mande,“ phenel, „nič na kereha, ča mange pasineha mire rupune papiňen. Ale šun – hine efta. Sar tuke jekh chibinla, miro charo – tiro šero.“

„Mišto, kralina,“ ou leske chudňa te vakeren kralina.

„No tak šun, tajsa tosara aveha a tradeha avri mire papiňen.“

No o rakloro, phenas, o čavoro sas rado, že imar hin- eja les bući, že da- reso zarodela pro techan, že la daha dareso dareso len ela chaben. No diňa o Del tosara, o rakloro tradňa avri le papinen, punkt pro dešuduj ori pro dilos majinda le papiňenca te jen ande dvoura. O rakloro punkt pro dvanac hod- zin, pro dešuduj ori sas le papiňenca ande dvoura. O kralis spočitinda le pa- piňen:

„Mišto,“ phenel „jekh đives,“ phenel, „služinda, mišto.“

No tak poťinda leske ou daresave dukata lebo so a o rakloro, o čavoro, gejl’a khejre, no tak phenas oda đives so sas, so hodno sas te cinel vaš ola louve, no ta chale. Avka až odi bokh odtradne pestar, sar pes phenel romanes.

No diňa o Del aver đives, phenel ou avka pre daj:

„Uđa, mri kedvešno phuri daj,“ phenel, „av ajsi lači, av manca adađive,“ phenel, „pre mała, bo me som vareso,“ phenel, „dotrapimen, furt pal ala papiňa,“ phenel, „mušinav te denaškeren. Bo sar pes pasinen,“ phenel, „ta pes rozdžan mange a me pal lende mušinav te denaškeren,“ phenel.

No ta džanen sar daj, na, to tak les sajinelas, bo ciknoro mek sas a imá mušinda te pasinel le- le papiňen. No tak leske gejl’a te pomožinen. No sar leha avla pre mała odi phuri Romňi, leskeri daj, phenas, the oj peske bešla pre mała, pre luka. A ou peske bešla paš late a thođa o šero pre la- kere čanga. No avke oda rakloro zasufaš, ale mek- megin zasufa, ta lake phenda:

„Mri kedvešno phuri daj, punkt pro dešuduj ori kaj man te uštaves, bo mu- šinav te traden khere le papiňen.“

„Mišto, mro kedvešno rakloro,“ phenel, „ča sov.“

No sar oda ada čhavoro zasufa, no tak phenas, džanen sar čirla o Roma, te genen te pisinen na džanelas, ora la na sas, no ta daralas, kaj o rakloro te na zasovel. Ta les furt uštavkerlas upre, na? Phenel pre leste: „Mro kedvešno rakloro, ušti, bo na džanav, keci ori.“

„Ale mamó,“ phenel, „de mange smirom,“ phenel, „kanake pes mange jekfeder sovel.“

No ta mek leske diňa smirom, bo oj le- sajinelas les. No, diňa leske smirom, o rak- oda čhavoro mek jekhnajoro posufas, pale les uštavel.

„Mro kedvešno raklo, ušti opre, čarav tut, bo na džanav, keci ori.“

Phenel ou avke pre late:

„Uđa, mri kedvešno phuri daj, kanake mange jekfeder suno džal,“ phenel, „a tu man uštaves,“ phenel.

No nič, po tritovar zasufa, oj imar daralas fest, imar dikhla, že imar o kham učones sas, ha, no tak phenel pre leste:

„Mro kedvešno rakloro, kanake musaj te uštes.“

No uštifa o rakloro opre, no ta traden ole ehta papiňen khere. Phenel akleske avke e daj le dromeha sar džanas:

„Uđan, mro kedvešno rakloro,“ phenel, „phen ča tu mange, so tuke sas suno.“

„Hmhm, mamó, phenel, nič.“

„Ale,“ phenel, „nič – tuke dareso suno sas!“

„Mri kedvešno phuri daj,“ phenel, „te mange suno ulahas dareso,“ phenel, „ta tuke na phendomas?“

No mišto, ta phenel oj pre leste avka:

„No tak šun, mro kedvešno rakloro, sar mange na phenaha, so tuke suno sas, tak phenaha,“ phenel, „le kraliske.“

„Ale mange suno na sas nič, me tumenge na phená nič.“

No mišto, dine o Del- diňa o Del, že doavle andre dvoura, no andro chlivkos zatradne ole papinen, no ta phenel avka oda barvalo pre leste:

„No ta šun, Janči, kanake imar ke mande služineha furt. Te trito đives,“ phenel, „mišto služinda, ta imar služineha ke mande kanake celo berš. Dá tut techan, dá tut renti, tira da urava, sa mišto tumenge kerava.“

„Mišto, kralina.“

No ale pochudñas e phuri:

„Uđan, kralina,“ phenel, „mire čhavoreshke vareso suno sas. Ale ou mange na kamel te phenen. Ta oča no ča,“ phenel, „či tumenge na phenela.“

Phenel ou avka pre leste:

„No ta so tuke suno sas?“

„No so mange suno sas? Nič,“ phenel. „Te mange ulahas suno dareso, ta phendomas mira dake.“

No mišto, gejl'a o kralis andre peskeri diz, sar pes phenel, diňa les te vičinen ke peste. Avel odoj:

„Del o Del tut lačno đives, bare kralina,“

„Del o Del the tut, Janči,“ phenel. „Dikhes koda andre koda kutos oda somnakaj?“

„Dikhav.“

„No oda tiro.“

„Hm, kralina, ta oda vaš soske?“

„Vaš oda,“ phenel, „te mange phenaha, so tuke sas suno.“

„Hm, kralina, me tumenge našti phenav nič. Bo mange suno na sas nič.“

„No tak šun, te mange na phenaha šukara butaha, dav tut te zamurinen andro kamerňikos.“

MH: Aha.

Džanen, so hin kamerňikos?

MH: No kajso chlivkos. Ta na, kamerňikos, komora kajsi no.

No.

No tak, phenel avka pre leste:

„No tak šunen arde, kralina, keren manca, so kamen, ale me tumenge na phenava, mange suno na sas nič.“

A leske sas suno. No mišto. No tak, sar les, phenas, kanake, bičhade les pre dvora, thode les te terđon, akanake vičinda le muraren. Oda akanake murinenas oda kamerňikos. Ale hat, kana le ole kralis sas rakłori. A odi rakłori pes zakamlas andre oda rak- andre oda čhavoro. No ta sar hin, phenas, o maro, no ta oj o chumer kidňa avri, anr'oda maro čhorkerđa dukati. No a gejl'a k'olake ola murara a diňa len ola dukati a phenda lenge avka:

„Šunen arde, murarale. Zamurinen mure- mire piranes?“

„Hát, bari princezno, bo o kralis diňas- phenda, no tak amen mušinas te keren.“

„No ta šunen arde,“ phenel, „dikhen kada maro,“ phenel, „andre chumer nane. Ča čisto dukata,“ phenel. „Ale kerena mange ajsi oblaka ke miro pirano, kaj študenti te študinen a odi oblaka avri te n'arakhen. Ča me.“

„Mišto, bari princezno.“

No mišto, kerde lake ajsi oblaka, že kaj študenti pro študenti te študinenas, ņiko avri na arakhlas odi oblaka. A oj ke leste đives pro đives phirlas. Hát. Techan leske hordinlas, mol leske hordinlas, no ta o rakloro, phenas, nič na kerlas, lačho chalas, furt barolas, furt feder murš, furt feder murš, no ale hát, kana so diňa o Del, avel oj ke leste jekh đives. Avka rovelas odi rakl'ori, phenel ou pre late avka:

„Šun, mri kedvešno piraňi,“ phenel, „sar volines ke ma te phiren, a kavka te roven,“ phenel, „ta radši ke ma ma phir, de smirom,“ phenel, „me merava a tu ačheha,“ phenel, „a ela tut svato pokojos,“ phenel, „the tut, the man.“

„Ta na, na,“ phenel, „mro kedvešno pirano. Ale vaš oda rovav,“ phenel, „že o Loulo kral'is,“ phenel, „bičhađa mire dadeske jekh l'il the jekh paca. Kaj miro dad te hadinel avri, kaj ola pacake hin o verchos a kaj ola pacake hin o spodkos.“

MH: Teluno.

„A sar miro dad na hadinla avri, bez jakoho prava leha vojna kerla.“

No. Dikhel o rakloro pre late, no imar kada, so tumenge vakervav, imar leske savoro suno sas. Kada leha imar sa leske suno sas, cejlo paramisi. No mišto, phenel ou avka lake:

„No dikhes,“ phenel. „Tiro dad ajsi dilino,“ phenel, „a man te zamurinen diňa,“ phenel, „ajso dilino hino,“ phenel, „že na džanel, kaj o spodkos la pacake a kaj o verchos. Ta šun, džá khejre, pašl'uv pro divanos a ker, že soves. A pali chuťi opre jekhvareste a chude te asan. A tiro dad phenla, že asas leskera šmercatar. A tu phen, že na. Že olestar asas, že suno tuke sas, že či thovenas oda- odi paca andro moždos, andro paňi, ta savo agor džála opre, oda hin o verchos, a savo agor džála teje, oda hin o spodkos.“

„Mišto, mro kedvešno pirano.“

No i gejl'a khere rakl'ori, kerđas avka, sar ou lake phenđa, e rakl'ori chuťila opre, na, jekhvareste chudňa te asan. Phenel pre late o kral'is:

„Uđan, mri kedvešno rakli, asas mira šmercatar,“ phenel, „že te na hadinav avri odi paca,“ phenel, „o kral'is manca vojna kerla.“

„Ta na, mro kedvešno phuro dad,“ phenel, „aĽe suno mange sas, Źe te thovahas,“ phenel, „odi paca andro moŹdos andro paĽni, ta oda agor,“ phenel, „so dŹala teĽle, oda hin o spodkos, a oda agor, so avela opre, oda hin o verchos.“

„The ĉaĉo!“ phenel.

Mindar kerĉa o kralis avka, sar oj leske phendĉa, ĉhida andro moŹdos paĽni, thoda e paca, jekh agor teĽle, jekh agor opre, oda ĉaĉipen, na? Musaj te dŹal.

No miŹto, diĽna o Del aver dĽives, e rakl'ori leske lidŹal techan, aĽe so perŹo dĽives rovelas, oda niĉ, aĽe kanake jekgoreder rovelas adadĽives. Phenel ou pre late avka:

„Imar tuke phend'om, kaj ke ma te na phires,“ phenel. Imar ou dŹanelas savoro, bo sa leske suno sas. „Imar tuke phend'om, kaj ke ma te na phires! A tu furt ke ma phires a furt roves.“

„Jaj, mro kedvešno pirano, phenel, ta so idŹ sas, oda niĉ, aĽe adadĽive,“ phenel, „miro dad chudĽna,“ phenel, „duĽe graĽen, aĽe ajse graĽa,“ phenel, „mro kedvešno pirano,“ phenel, „Źe pheneha aŹ oda jekh graĽ. Jekh graĽ,“ phenel, „ajse jednaka hine,“ phenel, „steĽjna,“ phenel, „naŹti rozdŹanas, Źe savo graĽ savo graĽ, a savo hino ada a savo hino ada.“

„No a so ole graĽenca hin?“

„No ta kaj miro dad te hadinela, hoĽ pre savo pes hordinel o kralis, a pre savo pes hordinel o adjutanos.“

„Hm,“ phenel, „tiro dad ajso dilino,“ phenel, „phen leske, mi ĉhivel pre jekh hromadka ŹuŹoĉdiv a pre aver hromadka jarcos. Savo graĽ dŹala ko ŹuŹoĉdiv, pr'oda pes hordinel o kralis. Savo graĽ dŹala ko jarcos, pr'oda pes hordinel leskero slugas, o adjutanos.“

No miŹto, geĽla rakl'ori khere, phendĉa avka le dadeske, the ĉaĉo sas. Kerĉa razitkos pro graĽa, thoda andro vagoni, biĉhadĉa pale. MiŹto. No aĽe so o Deloro diĽnas, diĽna o Del trito dĽives. Trito hadka o kralis biĉhadĉas. Avel e rakl'ori ke leste, phenel ou lake avka:

„No Źun, mek adadĽives, aĽe imar ke ma rovindos n'aveha,“ phenel, „bo imar tutar o chaben na lava.“ No a the ĉaĉo les sas. No tak so pes kanake aĉhila.

„No, mro kedvešno pirano, so imar kanake imar - pomoŹindal mire dadeske duvar,“ phenel, „aĽe imar tritovar leske na pomoŹineha.“

„Ta so ajso pes aĉhila?“

„Ta Źun, mro kedvešno raklo, pirano, paŹ o Loulo kralis o Źtarejakhangero beŹel. Ou sa dikhel,“ phenel, „pal ceĽlo svetos,“ phenel, „mek aŹ ole kirmoren

andre phuv. Ale miro dad,“ phenel, „mušinel, kana o Loulo kralis opre uštela tosara, the miro dad mušinel te ušten, kana o Loulo kralis andre khangeri džala, the miro dad mušinel te džan, kana o Loulo kralis avela khere andal e khangeri, the miro dad mušinel t’aven. Sar o Loulo kralis pijela e mol, the miro dad mušinel te pijen e mol. Bo sar avka n’ejla, o Loulo kralis leha e vojna kerla.“

„No šun, kanake imar,“ phenel, „na pomožinla aňi miro dad aňi tu, ča te me. Kanake dža khere a ker, že soves. A phen avka tire dadeske, že tuke suno sas, že či oda na kerla, so k’amende andro kamerňikos hino zamurimen. A mi del man tiro dad avri te murinen. Bo te ou man na dela avri te murinen, leha vojna kerla. Bo tiro dad oda imar na kerla, ča te me.“

No mišto, avla odi rakłori khejre, pašlila pro divanos, kerđa, že sovel. Akana jekhvar chuťel opre, chudňa te asal, ale keci birinlas. O kralis paš o skamind rovel, phenel avka:

„Uđa, mri kedvešno rakłori, uđa,“ phenel, „asas tu,“ phenel, „vaš miri šmerca! Že te na hadinava avri,“ phenel, „ta manca o Loulo kralis mariben kerla.“

„Na, mro kedvešno phuro dad,“ phenel, „ale suno mange sas, či oda na kerla, so k’amende andro kamerňikos hino zamurimen.“

„Jaj, jaj, jaj,“ phenel, „že imar lestar,“ phenel, „aňi o kokala može nane,“ phenel. „Šak oda imar keci ou,“ phenel, „odoj hino bokhate,“ phenel, „te imar ode muľa darekaj.“

„Ñič, mro kedvešno phuro dad, ča les de te odmurinen.“

No mindar vičinde le muraren, imar on odkernas ola cehli a oj pale, ke lende:

„Šunen arde, murarale, odmurinen mire piranes!“

„Ta hát, bari princezno.“

„Ale šunen arde, sar leske jekh hrudka čik perla andre leskere bala, o šere tumenge dav tele te čhingeren.“

Sar jandreha kernas. O čhavo – murš, ajso sar oda. No avlas avri, mindar o kralis les diňa te holinen, ando gulo thud les diňa te naňdaren, vitejzika renti pre leste mindar diňa, taj:

„No,“ kanakes phenel, „Janči, bačinel pes andre miro stolkos te bešen.“

Bešla andre kraliko stolkos:

„No tak so kanake kerava?“

„No šun, kralina,“ phenel, „zviťazineha,“ phenel, „ale mušines oda te den, so me tutar mangava.“

„Jaj, mro kedvešno raklo,“ phenel, „ta na ča oda tut dava, a le le,“ phenel, „the cejlo kralovstvo a ker leha, so kames. Ča man mentin le Loule kralistar.“

No mišto.

„No ta šunen,“ phenel. „Deha man šidzemdesatšidzem muraren, deha man šidzemdesatšidzem motora pouši, deha man šidzemdesatšidzem motora ci-mentos. A kadaj pre kada than mange kereha kominos,“ phenel.

No mindar o murara kernas kominos, sar imar podmurinde, že sas učo fest, gejla o rakloro opre, dikhel tele, ta vriskinel:

„Sar man dičhol?“

„No sar jekhe holubos.“

„Mek frima,“ phenel, „mek opreder.“

Mek podmurinde opreder, gejlas opre:

„No kanakes sar man dičhol?“

„No sar jekhe čiriklores.“

„Mek frima, mek opreder.“

Gejlas opre. Po tritovar:

„No kanake sar?“

„Sar jekhe cikne brauncocis.“

„Dost,“ phenel.

„No kanake šun, kralina, pal miro kominos ke tiro vados deha te cirden telefoni, anda- pal miro kominos andre khangeri deha te cirden telefoni.“

„Vdečne dava.“

„No, avka sar me tuke- a sar me tuke telefohiná, akor oda te keres, so me tuke phená.“

„Mišto mišto, kralina, mišto.“

No ta o kralis cejlo rat na suťa darate, na, a o rakloro gejlas pro pados, the odoj sas, das, na džanav, šel the penda berš, ajsi čirlatuňi phuri puška. No odi peš- odi puška peske ila o rakloro, ta gejla pro kominos, ta peske bešlas cejlo rat. Ta o rakloro pal o kominos dikhel le Loule kralis the le Štarejakhengeres a o Štarejakhengero les na dikhel opre pro kominos. No ta ou opre na rodelas, ča tejle pre phuv.

No kanakes diňa o Del tosara, akana dikhel o rakloro, imar o Loulo kralis uštel opre. Lel o telefonos: „No ušti, ou imar oka uštel.“

Uštila o kralis opre.

„No dža andre khangeri, imar oka džal.“

Džal. Phenel o Loulo kralis pro Štarejakhangero:

„Tu, Štarejakhengero, kerel mišto?“

„Joj, kralina,“ phenel, „pro krokos so tu keres, the ou kerel.“

„Teremtete,“ phenel, „leskera da bule te del, ta sar ou oda džanel te keren?“

„Me na džanav,“ phenel, „kralina, me dikhav savoro, mek až ole kirmores, ale ko leske pomožinel, na dikhav ñikas,“ phenel.

No mišto, gejlã andre khangeri takoj o kralis, aver telefonos:

„No, pomodlin tut, imar oka pes modlinel.“

Pomodlinda pes.

„No av khere, bo oka imar avel.“

Avla khere, takoj aver telefonos:

„No dža ko skamin, bo imar oka džal.“

Gejlã ko skamin.

„No pij mol, imar oka pijel.“

A o Loulo kralis sar pijelas e mol, akor ou ilã e puška, livinda leske o poharis andal o vast. Ale imar pro trito svetos has, na? Sar leske pejlã o poharis andal o vast avri, phenel avka:

„Teremtete tra da bule,“ phenel- phenel „phen le tire fičiske,“ phenel, „kaj okamžice ke mande te avel.“

Mišto, mindar pisinde lil- pisinde lil, mindar o kralis chudña oda lil, no imar o kralis mulo, sar chudña o lil, na, že ou majinel te džan ko Loulo kralis, imar merel darate.

„No tak kanakes so, mro kedvešno rakloro, pomožinda mange la bidatar, ale kanakes dikh čã mušnav te džan ke leste.“

„The kalestar,“ phenel, „tumenge pomožiná. Te man dena oda, so tumendar mangá.“

„Jepaš kralovstvos tut dava, čã man lestar mentin,“ phenel.

„No ta šunen arde,“ phenel, „dena man dešuduje grajen parnen a dešuduje slugadžzen, andro parne renti ena opre urde. Dešuduje slugadžze- dešuduje grajen loulen, andro loule renti ena opre urde. A dešuduje slugadžzen kalen a kale graja te len dena. A dešujekh manuša ena avka opre urde sar me.“

„Mišto, kralina.“

No so phendā, oda sa pre dvora hotovo. No kidña peskere vojskos, phenas, ta džal. No a sar imar doavle ke leskero fouros, ta phenel pro parne graja:

„Ta tumen ačhena kadaj.“

Le kalen thođa pre jekh sera, le loulen thođa andro maškar.

„Adig adaj avena, pokal' na dikhena, že man, sar ou lidžala tel e šibeña,“ phenel- ou mar sa džanelas anglal, na. „Sar ou man lidžala tel e šibeñica,“ phenel, „kamela man te figinen, a me thová pre miro charo parno dikhlo, o parne graja ke ma denašena. Te thová o loulo dikhlo, o loule graja ke ma denašena. Te thová o kalo dikhlo, o kale ke ma denašena. A tumen dešujekh džene - me som dešuduj- dujto,“ phenel, „džá andr'oka kher, kaj te na klopkinen pro vudar jekh dženo, savore jekhvareste. Phenla mange: kral'ina, bačinel pes pre miro stolkos te bešen, bešen savore pre jekh stolkos. Pherla mang- davkerla man maro te chan, chan savoro le marestar, dela man mol te pijen, pijen savore, kaj te na prindžarel, savo sam o kral'is.“

Mišto, akana doavle, na, ta klopkinen savore. Phenel:

„Aven andre.“

Phuterde o vudar:

„Aaa, servus,“ phenel, sako les- savoreske chudne o vasta, na. Ou ča dikhel, na. S'oda za kral'is?

„No tak kral'ina, bačinel pes pre miro stolkos te bešen.“

Bešen savore, o stolkos phad'ol.

„No tak kral'ina,“ phenel, „ta bačinel pes mire marestar te chan.“

No sako il'a e trošinka, thode andro muj, na?

„Bačinel pes mira mol'atar te pijen.“

No sako pile.

„No ta šun kanake, kral'ina,“ phenel, „domarde san pal o drom, ta kanake ta kadaj tumenge džana te paš'lon a tosara pes jedñinaha.“

No ale hát, akanak o kral'is tiž sas god'aver, o Loulo kral'is. Bičhađa cikne raklores anglal tel o vad'os, tuška paperis, že so on vakerna peske, kaj sa te pinsinel, a saves vičinenena „kral'ina“, kaj leske te štrihinel avri andal o mant'los.

No bizo, no on avle andr'oda kher, no čhide pes tele o mant'li, figinkerde pro fali o chare sa, no a imar kalestar leske suno na sas ole raklorestar, imar ole raklorestar ciknestar na džanlas. No ta on kanake odoj vakernas, ta phenel avka jekh slugadžis:

„Uđan, kralina,“ phenel, „ale šukar manuš hino.“

Phenel ou avka:

„No des bule leskera da,“ phenel, „šak ou kopilcos, les dad nane.“ Sar bi o kralis, džanen, oda o Loulo.

Phenel aver slugadžis: „Ale kralina,“ phenel, „hin les lačo maro.“

„No des bule leskera pekarka,“ phenel, „ta sar ušanlas o chumer,“ phenel, „ta o ra- o thud lake andal e čuči andro maro gejľa.“

No a oda raklo tel o vadōs sa pisinel, na. Phenel o trito slugadžis:

„Ej, kralina,“ phenel, „ale,“ phenel, „lači mol les hin.“

„No des bule,“ phenel, „leskere viňaris,“ phenel, „ta sar šla- sar dušinlas o hroznos, ta andal o pindro,“ phenel, „leske o rat andre mol gejľa. Ta hin andre,“ phenel, „manušano rat.“

No mišto. Sar on zasute, o rakloro gejľa, štrihinda leske andal o mantľos avri kotor, chuťila avri andal o kher - oda sar ou na džanlas imar, oda imar leske suno na sas. No bizo, diňa o Del tosara, avle avri andal o kher, hotovo imar, o kralis po jekhes avri kidel. No avľa pre leste.

„No dikhes,“ phenel, „servus, kralina,“ phenel. „No a tumen,“ phenel, „šaj džan khere.“

Bičhađa len khere, no ou korkoro ačhila. Ta phenel pre leste:

„No ta kanake šun, kralina, sar tu džanes, že andre miro maro hin manušalo thud?“

„No des bule,“ phenel, „tra pekarka,“ phenel, „ta sar ušanlas o chumer, ta andal e čuči,“ phenel, „lake o- o thud andro- ande gejľa, andro chumer.“

Diňa te vičinel la pekarka:

„Ta ha, kralina, abo akurat dojčinás. Sas man čavoro,“ na?

No čačo.

„Kanake mange phen, savo me som kopilcos.“

„No des bule tra da,“ phenel, „ta tut dad nane, tut ča tiri daj chudňa,“ phenel, „tu kopilcos.“

MH: A s'oda kopilcos?

No phenas avka, že sar romňi peske chudel čhavores, a na dživel laha o rom.

Džanen. No ta kopilcos, no, sar pes phenel. He. Kopilcos, no.

Ta diňa te vičinel la da:

„Ta uđan, mri kedvešno phuri daj, čačipen, že me kopilcos?“

„Ta ha, ha, mro kedvešno raklo, ha, bo tut dad nane, me tut chudňom ča,“ phenel.

Mišto.

„No akanake kralina, sar tu džanes, že andre miro- andre miri mol hin manušalo rat?“

„No des bule tre viňaris,“ phenel, „ta sar dušinelas o hroznos, ta leske e šamba demađa andro pindro, no ta leske o rat gejlas andre mol.“

No mišto, diňa te vičinel le viňaris.

„Viňarina, sar oda, že tiro rat hin andre miri mol?“

„Ta ha, kralina, ha, bo sar dušinás, ta andal e hordova,“ phenel, „e ščamba mange demađa andro pindro, ta gejla mange o rat.“

Mišto.

„No tak šun kanake, kralina,“ phenel. „Choč tut kamás te muken pre svoboda, ale imar našti tut mukav, bo tu pal mande but džanes,“ phenel. „Ta me tut mušinav imar te murdaren. No ale,“ phenel, „mek ajso lačo avá ke tute, že tuke šaj kides avri šmerca, savi kames. Buď tu-,“ phenel, „tuke činá tejde o šero, buď tuke dá te čininen tele o šero, lebo tut dá te livinen, alebo tut dá te figinen.“

Phenel ou avka:

„No ta šun, kralina,“ phenel, „mire dades figinde. Ta figin,“ phenel, „the tu man.“

„Tak vdečňe. No a mek so kames?“

„Ta nič,“ phenel, „ča man de te chan te pijen,“ phenel, „kaj te na džav pre aver svetos bokhalo.“

No čala, čaliľa, no kanake les lidžan tel e šibeňa. No sar terďiľa tel oda šejlo, na, no tak phenel avka pre leste:

„No ta šun, kralina, kanake posledňo vec mange mušines te dovolinen.“

„A so ajso kereha?“

„Ta nič,“ phenel, „čak thová miro khosnoro pre miri šabľa, a jekhvar mange zakivinava.“

„Vdečňe, šaj kivines dži tosara, so mange andr'oda, na?“

No iľa, thođa o loulo, o loulo (), krucinel, o loule graja denašen. Akana ou dikhel o kralis, phenel pre leste:

„Uďan, kralina, s'oda koda avel?“

„O benga,“ phenel, „aven pal tiro jilo, že me tuke nič na kerđom a tu man hjaba kames te figinen.“

„Ta našti zastavinehas?“

„Zastaviná, te podpisineha o kontrakos, že mariben na kames te keren.“

„Podpisiná.“

Ila, kerđa kavka la šablaha, zastavinda. Podpisinda o kontrakos. Akana thovel o parne, aven o parne graja. Dikhel ou:

„Oda s'oda kodej, kralina?“

„O andelki aven pal miri duša,“ phenel, „man tutar oda te mentinel, že me tuke nič na kerđom a tu man hjaba kames te figinen.“

„Ta našti zastavinehas?“

„Zastaviná, te podpisineha o kontrakos, že na kames vojna te keren.“

Podpisinda o kontrakos, zastavinda. No akana thovel o kale, chuden o kale te- akana dikhel ou:

„T'oda s'oda kodej, kralina?“

„Pal tut avel e šmerca,“ phenel, „imar, dikhes? Že me tuke nič na kerđom a tu man figines.“

„Ta našti zastavihehas?“

„Zastaviná, te podpisineha o kontrakos, že mange pre jekh roj rat na kames te ačhen.“

„Podpisiná.“

No, zastavinda, podpisinda o kontrakos. Imar les našti figinda.

No avka o rakloro kidňa peskero vojskos, no a diňa leske servus a gejlá ke peskero kralis pale. No odoj len imar užarenas, čačo, na, no ale sar, džanen, že sar, bo okala, so gejle, no ta imar phende, že les lidžala tel e šibeňa, že les figinena, no ta on bara darate užarenas, že so ela. No ale on dikhle, že ou avla l- avel anglal pro graj, no tak džanen, sar oda sas, na? Vešelišagos, všadzi bandi marnas, no avke ola kraliskera rakla ila romňake, kerde jekh bijav, te na mule, až adađives dživel.

Pal o Grošo kralis

Vyprávěl pan Štefan Gorol v Novém Boru. Nahrála Milena Hübschmannová (MH).
(Přepsal Pavel Kubaník s asistencí Evy Zdařilové)

Kaj sas, kaj na sas, sas jekh kralis. Ole kralis sas trin rakle, ale ta so, te duj sas godaver a jekh dilino. Koda dilino nič na kerlas, ča pal o bov paštolas. Akala duj rakle phenen le dadeske:

„Dado, šun, imar sam dospela murša, visogalindam e vojna avri, kamahas romňen.“

„Ta šunen, mre čhave, darav man tumen te mukel andro svetos. Me sar somas kajso terno sar akanake tumen, andre kajse berša, ta,“ phenel, „dži o frištikos andom rupuno konaris pal o rupuno verchos, dži o dilos andom čisto dijamentiko konaris pal o dijamentiko verchos, a somnakuno andom ke račate pal somnakuno verchos. Me somas kajso murš. A hin man mek avri tel miri oblaka kajso bar, kaj te koda bar tumen thovna pro phiko, ta na darav man vaš tumenge, šaj tumen mukav andro svetos. A te na hazdena, andro svetos tumen našti mukav.“

„No ta av, dado, sikav.“

Gejle avri, gejla o nekphureder, chudňa, hazdňa le dubidu pro phiko. Gejla o maškaruno, chudňa, hazdňa. O dilino ča pridikhel pes.

„No tak šunen, mre čhave, aven adaj manca andre miri maštalňa, len peske,“ phenel, „avri, save kamen grajen, kiden grajen, šabla, love, gada a džan Devloreha.“

Občumidne la da, le dades, ile pes a džan, so šaj džan. Ta džan, so šaj džan, imar trin berš kheral, sar la da le dades na dikhle. A furt džan.

Akana Dilino uštel pal o bov a phenel le dadeske kavka, la dake:

„Dikhes mamu, the tu, dado, sar mange namištes kerdan, tumen, dikh, phure manuša, me terno murš, le phralen bičhaďan andro svetos, me korkoro khere, mange smutno, me tumare lava na mušinav te šunel, s’odoj tumen dujdzene la daha vakeren. Kanake so me kerava?“

„Ej, tu dilineja, av cicho!“ o dad leske. „Tut najradeder dikhav,“ phenel, „tu miro čavoro,“ phenel, „nek- tu nemileder sal mange čavoro, tu mek paš mande,“ phenel, „tiš na kerďal mek na (po krišku), sar na thodaľ,“ phenel, „ta

kaj tut šaj mukav andro svetos! Lil na prindžares, te genel na džanes, so tuke-av rado, kaj sal paš mande!“

„Dado, man mušines te mukel! Bo te na, kerav mange šmerca.“

E daj o dad pes daradne, duminde, hoj čačipen avka sar ov vakerele:

„Ta šun, tu dilineja, av arde!“ ile les andre kolnica, „No le kale grajes peske, oda me man darekana- the kaleha všadzi dodžaha, te pre kada beše-ha.“

Les diña zvlašť love, šabla leske delas, so mek darekana le kraliskere phureskero dad vojinelas laha pro vojni:

„Kadi tuke le, šabla.“

„Na, dado, mange na kampil aňi kadi šabla, man hin kode,“ phenel, „pro pados,“ phenel, „aver ajsi,“ phenel, „miri šabllica,“ phenel, „kodi mange lava.“

Ajsi harzavimen, kirňi šabla peske ila, opasinda šeleha pes, gejla andro močaris, chudňa kajse grastores, kaj perkerel takoj pal o pindre. Ila a džal. O dad cholatar scirdňa o firhangi pre oblaki tele, kaj na kamla te dikhel, sar ov džal, the e daj.

Džal teleder foroske, phučel lestar o grajoro:

„Oča, Jaičku ritirina, ohladin pes, či dikhes le dadeske mek o kominos?“

Ohladinel pes, phenel:

„Dikhav.“

„No ta mek avas dureder.“

???: ()

No ta asa, no, ta so. Phure dadestar asas, čhaje, dičha!

No akanakes on džan mek dureder.

„No akanake pes ohladin.“

Ohladinel pes.

„Imar na dikhav,“ phenel.

„Thov mange andro pravo kan o angušto.“

Thoda leske, cirňa leske avri čisto somnakuno khosnoro.

„Obkhos man andre celo razos.“

Obkhošta les - čisto somnakuno kobercos pro graj. Somnakuno šedlos (pre leste), somnakune gada, somnakuňi šabla, kavka leske čakovos pro šero.

A phenel:

„Sar kames, kaj tuha te džav, Janku ritirina?“

„Avka manca,“ phenel, „tatošku miro dža, kaj so jekhvar chuťeha a masovar andro phrala te avav, kaj imar trin berš na dikhľom.“

So jekhvar chuťila, masovar imar andro phrala imar sas.

„Ej, del tumenge o Del lačo dives,“ phenel, „phralale.“

„Del the tuke, tu Dilineja, kana pes kheral mukľal?“

„Aaa, phralale, mek le dadeha tosara hladovo frištikos chalom!“

Dikhen, kaj dilines vakerel - ov čačipen vakerlas, on duminde, hoj dilines vakerel. Ta ()

„Chalal frištikos - amen imar trin berš kheral džas? Tu mek hladovo frištikos le dadeha tosara chalal? Ta sig sigate, Dilineja, de te chal, bo,“ phenel, „bokhale sam!“

„A,“ phenel, „me mek pre miro chaben aňi o vast na thodľom, phralale, a tumenge tiš te chal lestar na dava.“ Phenel: „Te kamen, aven andre karčma, arakhen karčma, sa, so chana, pijena, sa počinava. Ale mire chabnastar tumen na dava.“

No vakeren peske o phrala dujdzene:

„Kajse dilineha šaj pes darekhaj mukes andro svetos? Dikhča les mek chaben, love hin. Amenge dela te merel bokhatar. No tak so keraha?“

Ile pes, gele andre karčma:

„Čindeja, del tuke o Del lačo dives!“

„Del the tuke o Del,“ phenel, „tu,“ phenel, „Janku riťirina, so kames?“

„Nič na phučas, ča savo nekfeder chaben! De mire phralen te chal te pijel! So chana, pijena, sa počinav.“

Chale, pile, čalile.

„Keci počinav?“

„Kajci the kajci.“

Iľa, počinda. No avle avri, vakeren peske o phrala:

„No ta so keraha kanakes?“ Kola duj godaver.

„Ta nič na keraha, ča avas khere.“

„A te amendar phučela o dad, hoj kaj o Dilino, či les dikhľam, so phenaha?“

„() Hoj andro jekh veš chahas o dilos, jov amenca chalas, avle o- o ruva, chale les, amen odenašľam. Aver pomoca amen nane.“

„O dad amenge,“ phenel, „na pačala!“

„Ta te pačala, mištes, a te na pačala, the avka mištes!“

Avle khere, trin beš pale avnas khere. Avle khere, phučel o dad lendar:

„Le dilines dikhlan?“

„Dikhlam, dado.“

„Ta kaj hin- les mukhlan?“

„Aaa, dado, chahas andre jekh veš o dilos, avle o vilki, igen but vilki, ta amen pes viratindam, denaštam, a les chale o ruva.“

„Nič, klučarina, av arde! Andre bertena lenca! Te ov niğda na avla khere, len andal e bertena niğda avri na mukava- andal e bertena niğda avri. Furt bešena, pokla n'avla o Dilino. A te o Dilino niğda n'avla, ta jon odi mi bešen furt do šmerci.“ No () ande bertena, no kada mukaha a džaha pal o Dilino.

O Dilino sar čala, pila tiž andr'odi karčma – phučel lestar o grajoro:

„No, Janku riřirina, hin trin droma, savo drom peske vikides?“

„Ale šun adej, na vikiđaha pro seri o droma, rovno furt manca džā.“

Phenel leske o grajoro:

„Janku riřirina, dikh andre mire jakha.“

Dikhla leske jakha, le grajeske, kerade apsa perkeren andal o jakha. No nič, nakloñiđa o šero pro graj a džal perdal jekh veš, kaj berš džalas perdal koda veš a na dikhla mek dos čiriklores te zapiskinel. Kaj avla, kaj na, avla pre jekh luka. Kajsi đinđardi, sar leskere jakha dur dikhen a sar buchles. Dikhel kodoj, čisto rupuno mostos. Phenel:

„Janku riřirina, so dikhes kadej?“

„Dikhav kadaj jekh dijamentiko mostos, a dikhav so rupuñi čar, a andre odi rupuñi čar pes pasinel rupuno zajacos.“

„Opasin tuke mištes e šabllica, man kadaj priphand a džā, terđuv agor le mostoske.“

Gejla te terđol pro agor mostos, jekhvar dikhel, dvanacšerengero šarkaņis andro luftos perel leske- pre leste.

„Hej,“ phenel, „Janku riřirina, mek andre la dakero per salas, sar me džanás, kaj tu man pre kada mostos užareha. Imar tut,“ phenel, „čhav.“

„Aaa,“ phenel, „tu šarkaņina, dikh, so som za manuš!“ Avka vakere! „Šabl'o miri, andro luftos leske jedenas šere odčhin! A jekheha mi perel mange tel o pindre!“

Imar pes koda ačhila.

„No dikhes,“ phenel, „tu šarkaņina! Me som kajso manuš, hoj mange na za- ležinel pre tiro dživipen. Dikh, so som za manuš! Šabl'o miri, skide savore šere,

prithov leske, mi pribaron pale,“ phenel, „šun, engedinav tuke o dživipen a dža tire dromeha.“ O Jankus () le šarkaņiske.

O šarkaņis phenel:

„Ou, ta kavka na, phrala. Dikhav, kaj sal miloserdno manuš, kaj mange o dživipen diňal pale, ta me tut mušinav te obdarinel mire darunkoha.“

„A soha man tu šaj obdarines, tu šarkaņina?“

„Soha? Le kadi pištalka. Te pre tute ela phares a zapiskineha pre late, ta dvanač regimenti kajse slugadža sar me, šarkaņa, sa tuke andro pozora terđona, a so pheneha, sa tut šunena.“

„Či šaj jel čačipen, so tu vakeres, šarkaņina?“

Zapiskinda, dikhel, čačipen!

„Mište,“ phenel.

No, ač devleha, dža devleha. No phenel leske o Janku riřiris ole grajoreske:

„Tatošku miro, dikhes, te gelamas khere, na džanlamas nič, avka imar jekh svetos džanas, so pes vodzinel amenca! Ta sar kames, džaha khere?“

„A ta kaj! Mek jekh berš džaha.“

Džan dureder jekh berš. Pali ņikas na dikhle, perdal jekh veš džalas. Avla pre jekh čista imar dijamentiko luka. Odoj pohotove avka arakhla mostos, zajacos, dijamentiko čar, terđol peske pro agor mostos. Avel kija leste o šarkaņis. Imar bišttheštar šere!

„He, Janku riřirina, mek andre la dakero per salas, sar me džanavas, že tu man pre kada mostos užareha! Imar tut,“ phenel, „kanake chav. Kerđal mire phraleha špasos, ale me tuha kerava akanake me špasos!“

„Ha, ha ker sar kames!“

„Šablo miri, adaj uže leske odčhin biš šere! A šerenca mi perel mange tel o pindre. No, šarkaņina, šun arde,“ phenel, „egedinđom le phraleske dživipen, engediná he tuke. Šablo skide, prithov pale.“

„Ej,“ phenel, „džanes so,“ phenel, „tu Janku riřirina, mek ajse manušes miloserdnones sar tut na dikhľom pro svetos! Tuke na zaležinel pro dživipen.“

„Bizo, hoj na. Šun, me som kajso, mi dživel sako, mek () pro svetos. Me na ubližindom ņikaske, dikhes, savo som manuš, no he te ač devleha, dža tire dromeha.“

„Na,“ phenel, „diňa tut miro phral pištalka, me tut dava mek sa feder. Le kadi

pištalka. Pre late jekhvar zapiskineha, bištheštar regementi kajse slugadža sar me andro pozora, a so kameha, savoro () tuke vi()ena avri.“

„No či šaj jel čačipen?“ zapiskinda – čačipen kaja. Imar duj pištalki leske.

No akanakes imar o grajoro sar phučel:

„No ta sar akanakes kames? Imar sal baro vitejzis! Janku riřirina, avas khere.“

„Na, mek jekh berš džaha.“

Ta mek jekh berš džanas. Avle opre čisto somnakuņi luka. Ta the kodej kavka kerđža. Imar trandašerengero šarkaņis avla kija leste. Ta phenel:

„Kerđal mire phralenca, () lenge o dživipen, ale man milošta imar pre tute na ela, tut imar chav kanakes.“

„Ale,“ phenel, „tu mange na kereha nič.“

The leske kavka kerđa, isto leha tiš. Avka isto sar le phralenca kerđa, the leha avka kerđa. The leske diņa pale o dživipen, ta jov les diņa odi pištalka, a kanakes lestar o grajoro phučel:

„No ta kanakes sar?“

„Ta sar,“ phenel, „ta mek jekh berš džaha. Mek jekh berš a pal koda berš imar visaluvaha khere kijo dad kije daj.“

No ta mišto, ta mek džanas jekh berš. Kaj avla, kaj na, pre jekh luka. Avla pre jekh luka, ale so te odoj na dikhel nič – nič leskere jakha na dikhle, ča jekhe phure manušes, imar le šereha razinlas. Trin šel berš leske sas. Le pindrendar dži ko šero mochoha obarardo sas. A kajci džvirina, save ča hin pro svetos – kachņa, pulki, kački, papiņa, savore džvirina pes pr‘oda- odi luka pasinlas. Avel kij‘oda phuro gadžo, koda Jankus riřiris, phenel:

„Đedušku miro,“ phenel, „papu,“ phenel, „so tu kade kala džvirinaha keres? Kaj tu la raři trades? Te me ake na dikhav,“ phenel, „žadna kurņiki, žadna chlivki na dikhav. Kaj tu raři- raři kada thoves? Kada- kada- kadi hadzina?“

„Ale,“ phenel, „kaj natradav! Maj akanake, diča, avla – maj demela dešuduj ori – maj avla e ježibaba, so jepaš bul podhazdel, tel lakeri jepaš bul – jekh regimentos slugadža avri avel!“ A phenel: „Hin la duj ruri a duj piski. Pre duj glavne avel, te koda sa natradav, a jekhvar pre koda dilos, sa joj kada chal. A Ježišku, kaj tut garuvava?“ Ta phenel: „Maj adaj hiņi, ta the tut andre peste tire grajoreha scirdela. The tut chala.“

„Ale,“ phenel, „đedušku, ma dara pes nič! Le grajores phandava kadaj ča,“ phenel, „kijo veš, a me man garuvava a dikhava, so oda joj kerel.“

„No ta sar kames.“

Avla, jekh piskos andre phuv, jekh andro ņebos, duj pre duj ruri sas late, odoj lake tradña, koda sa čala. Mek jepaš regementos – e bul podhazdña – a jepaš regimentos slugadža čhida andal peste avri. Ježišku drahi, kana jekhvar cirdña avri e šabla, chuřila ke late, sa la čhingerđa pre čisto gomboda:

„Đedušku, akanake tu mange phen, bo tu imar but berš džives, či mek hin zoraleder muřš pro svetos, zoraleder manuř sar me?“

„O, bizo, kaj hin! Tutar mek hin jekh.“

„A sar pes vičinel?“

„Ou pes vičinel, te kames te džanel, tu Janku riřirina, Grořo kral'. Les hin,“ phenel, „kavka, hoj o Del peršo a ov pal o Del aver.“

A phenel:

„Kaj les arakhava?“

„Ta řun adej, kaj les arakheha. Le kadi phabaj, zakul'in la angle peste, e phabaj tut liđžala dži kodej. Ov imar tut avri,“ phenel, „užarla.“

Miřtes, ila pes a džal. Le grajores odoj mukla. Avla odoj, no o Grořo kral'is užarel avri. Avel o Jankus riřiris ke leste, no phenel: „Del tuke o Del lačho đives, tu Grořo kral'ina.“

„Del the tuke o Del, tu Janku riřirina,“ phenel, „so avlař?“

„Avlom pes tuha te marel.“

„Tu manca!“

Ov ila sig sigate kodi piřtal'ka andal e torbica, zapiskinda pre kola regementi slugadža, ov čhida oda Grořo kral'is trin raňa ča kavka pomlacinda len a imar sa pre phuv. The les zamlacinda. Avka sar mato manuř, kaj avel andal e karčma khere.

„No,“ phenel, „so tuke phenás?“

Avla koda Janku riřiris ke koda phuro manuř pre kodi luka, kaj pasinlas kola hađina. Phenel:

„No dikhes, so tuke vakerás,“ koda dzeduřko leske phenel, „kaj mek hin tutar zoraleder manuř! Akanake,“ phenel, „nařti denařes, pre jepař drom tut dochudela a pre jepař drom tuke řmerca kerla! Ale dža pale, ale ma phen, kaj me tut kajsi rada diřom. Phen, kaj avlal pale, kaj th'avka pe na daras!“

No tak avla pale. Avla pale, phenel leske o Grořo kral'is:

„Ta so avlal pale?“

„Avlòm, th'avka pes tutar na darav!“

„No tak dikhav, hoj sal šmelo murš! Ta šun tu Janku riřirina, tu kames kaj-si zor sar man hin?“

„Ta bizo, kaj kamav!“

„Ta šun, peršo ela o Del, me pal o Del aver, a tu až aveha trito, te koda mange vibavineha avri, so me tuke phenava.“

„Ta phen so.“

„Me tužinav ciknonevarbatar pal e Švetsko krasa. Te tu mange la aneħa, kaj te jel miri romņi, ta,“ phenel, „kajso aveħa zoralo sar the me.“

„A deħa,“ phenel, „mange pandž minuti te rozmišlinel?“

„Dava.“

„Ta šun,“ phenel, „adaj. Te tu mange kereħa kajsi šifa, ta akor me tuke ola Švetsko krasa anava. Sar mire jakħa džindžardes dikhen a sar buchles. Andr'odi šifa man te jel trin sorti pochtana. Rup, somnakaj, dijamantos. T'akor me džava. A mek tiri hudba man pro odchodos mušinel mange te bi maršos te zabašavel.“

No mištes, imar sa pes ačħila. Imar ov džal. Sar avla imar okoj pro than, vip-ñinda pes leske andr'oja lođa o strojos, kerđa peske avri šatros, diħa pro vi-boris te zahlašinel, že oda avla andal pervo krajina ande šartko krajina manuš latka te bikenkerel, romņaduņi latka. Kas hin zajem, mi avel peske te cinel.

Mindar e Švetsko krasa bičħađa peskere frajcemirken:

„Džan a mange cinen šukar latka pre- pro gada.“

On avle, dikhle, rup, somnakaj. Ta the len sas rup the somnakaj andre len-gero krajos. O dijamantos garuđa. On avle, ta leske sa rozčhivkerde. Ov pre lende chudħa te vičhinkerel:

„Šunen, so tumen mange rozčhivkeren miro materijalos! Man kada but love mol!“

On, kola frajcemirki leske phende kavka:

„Pes dodžanla amari Švetsko krasa, hoj tu kajse pochtanenca kadaj avlal te bikenkerel, ta tut mek te phandel dela!“

„Joj joj avka, ta te avlan late te cinkerel, ta bičħaven la! Angle late man hin feder latka!“

Avla oj. Phenel:

„Mi pačinel pes tuke,“ phenel, „Švetsko kraso, andre miri,“ phenel, „lođa.“
Mek ča laħa andre lođa doavla, leske chučħila andre men, čumidħa les:

„Janku riřirina mek andre la dakero per salas a me džanás, kaj tu adaj aveha vaš mange a me avá tiri romňi.“

Zapňinda lođa, le frajcirirken mukla, imar džal. No sar terno murš, raklo, na, odoj laha pes kamavkerlas, avka, hoj pokal' leha doavla, tel kola berša kijo Grošo kralis, ta oj sas imar khabňi.

Avka phenel oj leske kavka:

„Šun tu, romeja,“ bo imar avka sar rom, „te tu leske našti poradzinda, hoj našti leske kerdžal nič, me leha kerava figlos.“ Phenel: „Me akajso figlos kerava, kaj leske rači kerav than – a man hin magneticko bal – te leste thovav kerav than, te les na prečhinla miro bal dži tosara pre jepaš, ta imar he tu chalo, he me chal'i.“

No mištes, akaj tumenge imar avle kodi ko Grošo kral', Grošo kral' kamel la te čumidel, joj odcirdňa o muj, na, bo kaj, joj les na kamelas! Le Janku riřiriske phenel o Grošo kral' kavka:

„Šun, akanake me džav pre poluvka andro veš, tu laha ačuveha khere. Sar me avá pal e poluvka, tu džaha pre poluvka, a me laha ačhuvá khere.“

„Mištes!“ o Jankus riřiris, na?

No ta dži akanakes ča kavka chanas, pal o skamind bešenias, chanas, oj pal jekh taňiris, the ov pal jekh taňiris. Raři kerde than, oj kerđa than, thoda lesk'oda bal, tosara leske nane nič. T'imar oj bala čingereľ, rovel:

„Joj,“ phenel, „Janku riřirina, imar the me chal'i, the tu chalo.“

No akanakes so?

„Nič,“ phenel, „tu,“ o Jankus riřiris lake, „tu romňi. Džanes, sar romňi khatar muršeste. Zadža khatar leste gulones, čumidker les a phen, kaj barikaňi, kaj tut hin kajso murš, kaj tuke te zaradzinel, kaj les hin kodi zor?“

Ta la sas ča somnakuno jilo andre late! La na sas manušano jilo, sovnakuno jilo la sas. Phenel (oj) leske e romňi, kerđa chaben – pal jekh taňiris duj džene, imar laha chal. Koda Grošo kralis. Oj leha avka kerđa, kaj sar romňi, na? Phenel:

„Ta bari veca, romňije,“ phenel, „kaj tu manca dži akanake chahas ča tu pal jekh taňiris the me pal jekh taňiris. A akanake imar chas duj džene pal jekh!“

„Vaš oda, bo som barikaňi, kaj zachudňom kajse romes, zoraľes muršes. A phen mange kaj tiri zor?“

„Aaa, diliňije, kodoj ča andre metla.“

Joj ila, chuřila kije metla, čumidkerlas kamukeri e metla.

„Aaa, tu diliñije, thov tele e metla, nane čačipen, kaj andre metla.“

„A tu,“ phenel, „mandar asas?!“

Joj avka leske. Gejla andre skriña, urdža čista kale gada sar pre šmerca:

„Tu džanes, kaj me som- somnakuno jilo že andre mande hin, a te mande žala, ta pukinla, merava.“

Ov la chudña pro vasta, ligenda la opre pro kher, pro štokos a phenel:

„No, romñije, dikh, so kodoj dikhes tel koda veš?“

„Ta dikhav kodoj,“ phenel, „jekh chañig barendar murimen a buter nič.“

„No dikhes, andal kodi chañigori avel pre sama dvanac ori jekh sovnakuno jeleños. Anel mange jekh džbankos mol, anel mange jekh ručnikos. Me kodi mol mušinav pre jekhvar te pijel avri a kole ručnikoha pes khosav pro duj seri, calo svetoskeri zor mande andro vast.“

Chudña joj les avka pro vasta, anda joj les avka tele. Ov, o Jankus riřiris, andre pivñica šunda. Diña leske oj peskeri angrusći:

„Prekrucin, prekrucin!“

Prekrucinda e agrusci, chučile avri bištještar orijaša:

„So kames, Janku riřirina?“

„Nič, ča kaj t'avav paš kodi chañig presñe sar ela dvanac ori!“

Imar ov sas kodoj andre chañig. Anda o jeleños, anlas odi mol, ta ov preva-kerda ke leste kode, bo jov sas princos zaklato:

„Kajse manušeske,“ phenel, „me kamav te sogalinel,“ phenel, „sar tu sal,“ phenel, „so andre khangeri boldo,“ phenel, „na kajse,“ phenel, „prepašnikoske, sar o Grošo kral! Ale te pijes kadi mol, na oddichñin, pij (tele) pre jekh dichos avri, a khos tut ole ručnikoha pre soduj seri.“

Sar pes khošća, meng dikhla, sar kole jelenostar – pes demađa andre phuv – kerda pestar somnakuno princos, pes občumidne, dža devleha, ačh devleha. A imar o jeleños, princos, gejla het, o ručnikos pro džbankos ačhila pro verchos. Imar e chañig na sas. Bo ima ov na sogalinlas ñikaske. Ov prekrucinda kodi angrusci, imar sas paš e romñi.

Avla o Grošo kral, jekh minuta pal o dvanac ori – dikhel kola veci kodoj opre. Žalatar leske pukinda o jilo. Kaj (radinda) la romñake, oda muľa. No akanakes mek ode prekruciñda joj odi angrusci, prekrucinda, hoj kola orijaša te rozčhivkeren lestar koda mas pal calo svetos, kaj te na ačhel añi jekh kokalocis. Avla kije romñi khere, bešća laha pro graj, avla kijo dzeduškus, akurat mek pr'odi

luka zkinozinda, mek leske kerda mochto, zmarda deskendar, zaparunda les.

Avla khere, phučel le dadestar la datar:

„Kaj o phrala?“

„Janku riřirina, muk len andal e bertena avri!“

Kajse bradi! Oholinkerde len, diņa ohlaski te pisinel, kerde baro bijav. Bijav – jekh kurko pijenas, bařavnas, o Miřakos, o phuro baranos, (o lokok) pro bijav bařavlas. Te na mule dž‘adađives dživen.

Sar o Rom muklas le kralis pre žobracho palica

Vyprávěl neznámý vypravěč v obci Raslavice (okr. Bardejov, Slovensko). Nahrála Milena Hübschmannová (MH). (Přepsal Pavel Kubaník s asistencí Evy Zdařilové)

No, kaj sas, kaj te n'avel jekh kralis. Oda kralis sas baro veščuchos. Jov džanelas, kaj so pes vodzinel andro svetos. No avka so, oda kralis pre bare špekulaciji sas, jov kamelas te ziskinel daresave hercen kajsen a savo na džanlas, odčhinalas leske e men a o šere pratinlas pro verchos pro kher. Imar ajci šere sas les, kaj štar khera ča čistone šerendar kerdža. No ale jekh Rom, sas les but čhave, ta phenel la romňake:

„No šun, romňije,“ phenel, „našti dživas avri, nane amen so te chal, but čhave amen ehin, me džava kole kralis avri te ziskinel. Bo, joj, imar but šere,“ phenel, „ziskinda,“ phenel, „keci khera kerđa, ale,“ phenel, „me les thovava tele.“ Koda Rom.

No mište. Avka so jov kerdža, phenel pre dadeske:

„No šun, dado, me som ajso,“ phenel, „hoj me manca čhivá andre phuv, ačhola mandar jekh bujakos. Čisto somnakuno. A tu man chudeha šelorestar a džaha štre done pro jurmakos. A dikhela o kralis, ňiko man na ela hodno te cinel, bo nane kola love ňikas, kaj man te cinel ča okrem jov man cinela, koda lolo kralis. Ta mangeha lestar štar korci somnakune dukata. Vaš mange. A deha man, ale te phenes: „Dikh arde, le les, ale le- o šeloro mange te des pale.““ So leske sas phandlo pre men.

No mište, avka diňa o Del štre da, leskero dad leske na pačalas, že skutečne koda dokazinela - čhiđa peha andre phuv, ačhila somnakuno bujakos. Chudňa les š- šelolestar, no akana leskero dad džal leha pro jurmakos. Avel kade pretrepinen o mešarča, o ľudos, na, pal koda bujakos, b'oda dikhen, somnakuno bujakos, na, sako kamelas te cinel les. No ale ňikas na sas kola love, kaj te ulahas hodno te cinel, ča okrem jou.

MH: O kralis.

No, avka so, avel koda kralis pro kočos the phenel:

„Roma, keci kames vaš koda bujakos?“

„Dikh avka, sar tuke, deha man štar korci,“ phenel, „dukata somnakune, šaj les tuke les.“ Phenel peskere kočišenge:

„Kočišale! Džan, privežinen leske kola štar korci dukata, mi lel, a odvedzinen le bujakos khere.“

No ande kola dukata, akana jov imar lel le bujakos, a o Rom phenel:

„Užar, kralina,“ phenel, „ale o šeloro na!“

Phenel:

„Me cindom the le šeleha.“

No avka so, o Rom il'a, diña. The le šeleha. A leskero čhavo leske phendās: „Daj bože, kaj tu man le šeloreha te des! Bo sar man deha, palis bajineha.‘ No, o Rom diña, bo radisalila le lovenge, diña les the le šeleha. A jov les, kaj anda, kaj na, anda les andre peskeri stajña, phandla les kijo žlabos a gejla vaš o dešuduj mešarča. Kaj les te aven te murdarel. Jov džanelas, hoj oda o Rom! Jov sas veščuchos oda kralis, jov, hoj oda o Rom, hoj joj- jov kamel les te ziskinel. Gejla vaš o dešuduj mešarča, ale so, le kraliskeri rakl'ori, sas late labda, bajinlas pes pre dvora la labdaha, phenel:

„Džav te dikhel, savo o dad cinda varesave bujakos, šundom,“ phenel, „somonakuno bujakos.“ Avka sar pes bavinlas dži kijo vudar, e labda prosto tel o bujakos. Tel koda gejla. Avel, dikhel:

„Och,“ phenel, „oda ča šukar,“ phenel, „dikh a jov džalas vaš o mešarča les te murdarel!“

A jov phenel:

„Šukar som mri, rakl'ori?“ Phenel: „Mek šukareder avás, t'avehas mange te čhivel kada šeloro tele pal e men,“ phenel, „dikhehas, mek šukareder avás!“

MH: A jov džanelas дума avke?

Hát.

E rakl'ori: „Ta tu the vakeres!“

„Ta tro dad,“ phenel, na.

„No diča e labdica mange kodej,“ phenel, „darav man te lel, te na man tirkinen!“

„Ma dara, me tut nič na kerava!“ Phenel: „Ča čhiv mange kada šeloro tele pal e men!“

No oja rakl'ori, phenel:

„Kana kode paš tu but bujaka.“

Il'a, ruginda andre jekh sera, andre aver, kala sa paš'ile, kerda lake than, gejla

koja rakl'ori a imar o kral'is pre jepaš drom sas le mešarčenca, kaj imar avnas te murdarel les. Jov džanlas, hoj oda o Rom!

Avla, pro () ča sikra peha pekla andre phuv, ačhila lestar holubos, gejl'a! O Rom. A o kral'is imar džanelas. No a so, jou pes kerđa jaštraboske, n'akana pal leste. Oda lolo kral'is kerđa pes jaštraboske, abo () kamelas te chudel kole Romes, hát. Ale so, džanas perdal ajsi len andro luftos, na, kodoj štar princezni perinenas pre len. Koda Rom pes kerđa angruscake, pejl'a jekhake pal o berk. No akana imar o kral'is na džanel, kaj pes thodža, na? Ta džal perdal o mostos, ta phučel kolendar:

„Héj, na dikhl'an kadaj kajse čiriklores?“

„Ej,“ phenel, „kral'ina, kadaj všelijaka čirikle prastan. So amen džanas, s'oda za čiriklo.“

„Ej, phenel, dava me kole bitangos!“ Phenel „kanake me les dochudava.“

No avla khere, phenel pra romňake:

„Ej, lubňije,“ phenel, bo e romňi leske phend'a, kaj te džal te cinel, „čahalal man štare korcendar dukatendar!“ phenel. „Imar,“ phenel, „but amen nane!“

No ale so akana, o Rom pal o berk lake. A kola princeza sas pro kol'in čhon a pro šero kham. Avla khere, na, ta sar, cindži džuvli? Gejl'a andro angluno kher, čhivel pes tele, nangi, na, jou pejl'a pre phuv. Čisto dijamenčiko angrusci. Thovel pro angušt, avka sar ča pre lakero vast. Akana joj pes urdža, zjavisalol jov angla late. Ta phenel lake:

„Ma dara, princezno, oda me som e angrusci! Kaj man rodelas koda kral'is, me pejlom tuke pal o berk.“

Joy mind'ar ajsi ačhila sar premeňeto. No ale sar pes ačhila koda, hoj jov kavka kerđža, ta phenel:

„So sal tu za jekh?“

„Me som,“ phenel, „Romeskero čhavo.“ Ale phenel „dikh,“ phenel, „kole kral'is kamav te ziskinel, bo,“ phenel, „dikh s'oda jov ludos imar zmarňindža! Akana me les kamav te ziskinel. Ta,“ phenel, „mušnav koda te dokazinel,“ phenel, „kaj me les te mukav pre žobracko palica!“ phenel. „Kaj te džanel, s'oda čoro manuš ehin.“

No, diňa late o vast, phenel:

„Ma dara nič,“ čumidňa la, „avreskeri romňi n'aveha, ča miri. Ale,“ phenel, „perše mušines te viužarel, sar vibojinava savoro avri. Ale,“ phenel, „pre

pomoca mange furt tu mušineha te avel,“ phenel, „avka šaj man ziskines tu.“

Avla khere o čhavo, dikhel les leskero dad:

„Ach, mro rakloro, ta sar- sar tut mukl'al, sar avl'al khere?“

„Ej dadik, jekhvar mange o životos,“ phenel, „zapekl'al,“ phenel, „ale mek jekhvar kavka kereha,“ phenel, „imar hotovo som.“ Phenel: „Tu man na šunes, so me tuke phenav.“ Phenel: „Te kamas les te ziskinel, mušines man te šunel, so me tuke phenav.“

„Ma dara, mro rakloro, me tut imar šunava.“

No. Ta phenel:

„Šun, dado, del o Del aver štedra, ela mek jekh jurmakos, ale na hoj aveha dilino! Kerava man jekhe dijamenčikone tatošiske. A,“ phenel, „džaha man mek te bikenel andro foros. O ludos pal tu, až o raklore prastana! Ńiko man na cinela,“ phenel, „okrem jou.“ Phenel: „Mek č'aveha andro foros, jou imar džanela, hoj me! Ale,“ phenel, „te n'aves dilino!“ Phenel: „Te mange štar korci dijamenčika dukata. Ale,“ phenel, „o ohlavcocis pal o šero mange te les tele! Pheneha: „Le kale tatošis,‘ ale ohlavcos te les tele mange pal o šero. Bo sar man deha le ohlavcoha,“ phenel, „pale avava zachalo!“ Jov, oda čhavo.

No avka diňa o Del e štedra, na, čhida peha andre phuv, ačhila dijamenčiko tatošis. Akana leskero dad bešta pre leste, na, pro čhavo, a džal andro foros. Mek ča andro foros doavla a o ludos pal leste, o raklore, pal koda Rom! Sako, na, hoj te oda ča šukar! T'oda ča š- No ale te cinel Ńiko našti, bo ko diňahas kola dukata, te Ńikas na sas! Ča les. Dikhel e princeza, phenel:

„Ech tatik, tatik, ko calo majetkos utracineha, ale koles mange mušines te cinel!“

„No,“ phenel, „te kamen, me cinava,“ phenel, „ale pre soste džana avri, pali bajinena!“ Jov, oda kralis.

No, avka bešta andre koda kočos, avel kodi pro jurmakos. Ta phenel kavka kole Romeske:

„No, Romeja, keci kames vaš koda tatošis?“

„Ta šun, kavka sar tuke,“ phenel, „hoj džanav tut, hoj sal tel amaro okresis,“ phehel „deha man štar korci dijamenčika dukata, šaj les tuke les.“

Phenel le kočišenge:

„No, kočišale, džan, privežinen,“ phenel „a len le tatošis.“

Ande kola kočiša a o Rom phenel:

„Šun arde,“ phenel, „aŕe o ohlavcociſ lav tele!“

„Me cindom the le ohlavcoha!“

Paŕi les diŕna! Koda kraliſ. Diŕna les paŕi ova. Imar o ŕhavo so, rovlas, na? Diŕna les paŕi le ohlavcoha! No a sar beŕta proſto o kraliſ, tel ŕiſta felegi leha dŕalas. Koda ŕhavo kole kraliha. Avŕa khere, beŕta pre dvora, chaŕa, ŕaliŕa, koda kraliſ, kaj geŕja, kaj na, ko deŕuduj ŕarŕi. Phenel le ŕarŕange:

„No ŕunen arde,“ phenel, „san deŕuduj dŕene?“

„Baro poŕiŕiben tumen dava,“ phenel, „bare love,“ a phenel- ale phenel „ajse trastune podkovi keren leske, kaj,“ phenel, „e jag lendar te ŕuŕa!“ A phenel „duje metrengere lelcegi andro pindre leske maren.“ Kole ŕhaske.

MH: Oda so ole lelcegi?

Kola karfa.

Andro pindre leske maren, bo jov dŕanelas, hoj oda koda ŕhavo. No kola meŕarŕa, na, keren kavka, kaj o somnakuno Del te zarakhel. No a les zaphandŕa kija koda kaŕŕ. No ale so, koja rakŕori, kaj lake peŕja pal o berk, jov pes dodŕanŕa.

MH: Aha, ta imar dŕanelas.

Jov pes kerŕa holuboske, doavŕa kodoj. Kija koda. Avel kodi ta the daralas kija leste, ta:

„Šun,“ phenel, „tatoŕina,“ phenel, „na dŕanav ſto procent, ŕi tu ſal, ŕi na,“ phenel, „jekhvar tuke ſomas pre pomoca, ale na dŕanav ſto procent, ŕi tu ſal, ŕi na. Darav man kija tute te dŕal.“

„Jov,“ phenel, „mri kedveŕno piraŕi,“ phenel, „me ſom, ma dara niŕ,“ phenel, „me ſom kadaj,“ phenel „ŕa ŕhiv mange pal o ŕero kada ohlavcos tele!“ phenel. „A imar tu tut ma ſtarin, ſo pes aŕhola.“ Jov, koda raklo- koda ŕhavo romano.

No avka iŕa, ŕhida leske tele koda ohlavcos. Jov, koda raklo, na kerŕa pes z- jacoske. Mukŕa pes a kada akana viŕinel pro slugadŕa. No mindig jon namarde o puŕki, ſo- jou imar khere ſas. O ŕhavo. Rodel, kerel, nane, o ŕhavo imar khere! (rom ſas koda. A the avke imar na dŕanelas, bo sar bi leſtar dŕalas het, jou imar na dŕanelas, kaj hino. No akana phenel pre dadeske:

„No diŕh imar kecivar- duvar,“ phenel, „mek akana tritovar kereha koda,“ phenel, „imar ſom zachalo zapeklo.“ Phenel: „Imar nane les,“ phenel, „ŕa kala poſledna korci ŕtar,“ phenel, „koleſtar dŕiven.“ A phenel: „Koda sar leske lava, imar,“ phenel-

MH: Zničimen.

„Zničimen hino, pre žobracko palica džal. Ta,“ phenel, „kavka tuke de pozoris, hoj na igzistinel pro svetos, kaj tu man te des leske andro vast!“

„Ma dara, mro rakloro, imar na igzistinel pro svetos!“

„Ale džanes so,“ phenel, „e daj šikovneder sar tu, probal'navo la daha.“

Vičinda peskera da, ta phenel:

„Mamo, tu sal šikovneder sar o dad,“ ta phenel, „tu feder kereha. Šunarde, kerav man jekha dijamenčikona angruscake, thoveha pro vast a () džaha kode andre koda foros, a džaha kija le kraliskeri chañig. Cirdeha o pañi. A me ajsa blazgos mukava la princezake andr'oblaka, kaj na ela hodno añi te predikhel. A joj pes čudalinla, hoj khatar koda blazgos marel. A joj avela dži kija tute kije chañig a dikhela tuke pro vast. A phučela tutar, hoj khatar il'al koja angrusci. Tu te phenes, hoj tuke podarinda (pes) tiro dadoro pre pamjatka. A phučela tutar, či na bikenes - ta (phen): „Kajsake sar tumen, princeznake na bikenava? Soske te na? Džanav, hoj kamen romeste te džal, bikená tumenge.“ Ta te phučela, hoj keci vaše, phenes: „Štar korci dijamenčika dukata.“ Avla lakero dad, te na des leste andro vast e angrusci, o Del tut te zarakhel! Ča te manges kola štar korci dukata a te phenes leske avka: „De štar korci dukata, a me tuke dava angrusci vaš koda,“ phenel, „hoj sal andal amaro,“ phenel, „okresis a prindžarav tut,“ phenel, „ta dav tuke tuñeder.“ A te chudes angrusci, avka odej čhives manca andre phuv. A imar tut ma starin nič, so pes ačhola.“

No mište. Avka oja leskeri daj, na, diña o Del štređa, gej'la andro foros, avel kije chañig, cirdel pañi, na, te pijel. So o blazgos mukla andr'oblaka kola princezake, joj sig denašel pr'oblaka, dikhel:

„Joj,“ phenel, „t'oda,“ phenel, „s'oda kola romñate kodoj pro vast?“

Denašel, mišto o čanga na phagerdža, tele schodenca, na, avel kodoj, dikhel, angrusci lake pro vast.

„Ej,“ phenel, „cetko,“ phenel, „savi šukar tumen,“ phenel, „angrusci, khatar tumen ilan?“ „Ta,“ phenel, „dikh arde, man hin kajse phrala,“ phenel, „poda-rinda mange,“ phenel, „ta,“ phenel, „hordinav pro vast.“

„Ta na bikenehas mange? Ta džan(es), hoj kamav romeste te džal, ta aven ajsi lači, bikenen mange.“

Phenel: „Kajsake sar tumen, soske te na bikenás?“

Joj prastandila mindžar vaš o dad:

„Tatik, tatik,“ phenel, „dža,“ phenel, „kaj posledno grajcaris, ta mušines mangle koda te cinel! Bo,“ phenel, „sar na cines, murdarav man.“

„No, mri rakl'ori, man nane ča kola posledna štar korci! Dikh, hoj meraha andre bokh!“ Phenel: „Sar kada viuživinla amen avri, na chudaha les imar...“

Ča hoj na phenda lake, hoj so jov ima džanelas, hoj oda koda čhavo hino. Avla kija koja Romņi:

„No ta, Romņije, keci kames vaš kaja angrusci?“

„Štar korci dijamnečika dukata, kral'ina, avka sar tumenge bikenav.“

Phenel le kočišenge:

„No, džan, odvežinen lake kola štar korci dukata.“

Oj ila tele pal o vast, phenel:

„Kral'ina, na kaj te mišlinen, hoj avreske diņomas, ča vaš oda, hoj san kral'is,“ phenel, „andal amaro okresis, ta la tumenge dav.“

Joj ila, čhiđa - ačhiła khurmin kola angruscatar. Akana jov pes kerđa puła-koske a chalas. E khurmin. Chudņa te chal, na, a gejļa te čhandel, mišlinda, hoj čhandela les avri le čhas a jov leske jekh khurminori tel o naj gejļa, kole kral'iske. No sar imar dikhļa, hoj nane pomoca, koda kral'is čhandelas, nane. A jou tel e naj leske sas. Avel avri oda čhavo, ta phenel:

„Kral'ina, imar škoda čhandes, imar nasig tuke. Nasig tuke,“ phenel, „bo imar nane tut nič,“ phenel, „ačhilal (holo), tuke žadna love, akana me kajso barvalo sar tu salas! Koda barvalipen, so tute sas, akana ke mande hino!“ Phenel: „Me chulaj som!“ Phenel: „A tuke žobracko palica te tr- so phendom tuke, the koda tuke dokazindžom.“

The bizo koda sas. Ila koja palica a po žobraņu! The jov the leskeri romņi phirnas po žobraņu.

MH: A e čaj?

The koja rakli leskeri.

No avka oj (le kral'iskeri rakli) varekaj gejļa romeste a koda čhavo romano ila kola rakl'ora romņake, kaj lake pejļa pal o berk, hát. Ta diņa peske pro moros te kerel kajso domos, kaj ajci andre oblaki sas, keci andro berš dživesa. Andre koda domos. A pre kačkakero pindro visalolas. Koda domos. A jov kodej bešel. A kodoj ņiko našti dodžalas, bo sar jov džalas, kerđolas mostos, sar e romņi džalas, kerđolas mostos, bo jov džanelas, kana akor, hoj jov visalola pale. Kamela les te prezradzinel, hát.

No avka so. Jov gejla pro mače, la romňa mukla khere. Koda čhavo. Ta chudelas le mačhen. Kralis, na, baro, ta so, vihoda les sas, ta baripnastar gejla te chudel le mačhen. Pre lođka. A jov, koda phuro, kaj sas perše kralis, bešla pre aver lođka a gejla kija leskero domos. A kavka imar rači, cmota sas, avel kođoj la romňaha, zabarardo, na, žobračka, jov žobrakos, ta tel o vudar chudne te rovel. A jov lake zakazinda, kaj:

„Savo pro svetos žobrakos te avla, de, so leske patrinel a mi skidel pes a mi džal. Ale te presovel, o Del tut te zarakhel, te les te primines!“ Oda lakero rom phendā.

A jov avla- no joj gejla andro kher, na, mindžar diňa len te chal te pijel, kole žobranken, love len diňa:

„No,“ phenel, „ale skiden tumen, džan. Bo,“ phenel, „kadaj na šmejinen t‘ačhon, mange o rom zakazindža, kaj me kadaj na šmejina v ňikas te priminel.“

A jov chudňa:

„Kaj džaha akana,“ avka phenel, phenel „tašlŭvaha kadaj darekaj andro moros, na ela,“ phenel, „tumenge pharo?“ phenel. „Amen dara(n) tele te so-amen phure ludos.“

„A so,“ phenel, „ta sostar daran?“

No avka so, joj imar phenel: „Ta so ela, ta ela,“ phenel, „mi soven.“ Koja leskeri romňi. Pharo pes lake dičhila, no a mukla len. Phenel: „Na džanav, so phenla o rom.“

Avka so, sar ačhile, o rom doavla khere, chaľa, na, jon sas andro aver kheroro. The e romňi leske phenel:

„Šun, romeja, phenava tuke vareso.“

„Ta so ajso, miri romňi?“

Phenel:

„Avle kadaj duj žobra- jekh žobrakos la romňaha,“ phenel, „a kamel te sovel dži tosara, imar cmota, rat,“ phenel, „diňom len te chal, te pijel, love len diňom, tradavas len, chudne te rovel,“ phenel, „hoj džana, previsaľona darekaj a,“ phenel, „tašľona andro moros. Ta kaj dži tosara len te presovas kadaj.“

„No,“ phenel, „sar kames, ker, ale bajineha,“ lake phendā. „Bajineha vaš kada, so kames tu te dokazinel.“

No diňa o Del e rat, na, gejele te sovel, ta jon sovnas andre kuchňa, kola duj džene a jov la romňaha andro angluno kher. No ta joj akana sar aha man pro

vudar sklenčina. Ta the odoy sas čisto sklenčniko vudar - diňa o Del rat, džalas te pašlöl, jou pašlila, bo strapimen sas, a joj pes čhida tele. Akana joj pes uchanlas, la sas kham a čhon pro kolin. A jov uščila koda žobrakos a dikhel. Pre late. Ta le šereha kavka kivinel, na. Hoj bari princeza, hoj o kham lake švicinel, o čhon. No avka so, pašlile pale, kerde pen, hoj soven, diňa o Del tosara. Ušten opre, ta chale frištikos. Joj len diňa love:

„No,“ phenel, „skiden tumen a džan.“

Kada žobrakos chudňa pes leske te mangel:

„Dikh arde,“ phenel, „me mek nigda mačhen na dikhlom.“ Phenel: „Le man tuha pre lođka. Mačenge.“ Phenel: „Pomožiná tuke,“ phenel, „te cirdel le mačhen avri. Ča le man tuha.“

A jov phenel:

„Našti,“ phenel, „so tu mange šaj pomožines?“

„Dikheha,“ phenel, „me tuke pre bari pomoc avava.“

Leske. A phenel:

„Phenav tuke ajso lav,“ phenel, „kaj mek nigda na šundal.“

No o čhavo sas zvedavo, koda Rom, hoj so leske kamel te phenel. No akana iľa les, thoda andre lođka a džalas. No avle pre jepaš moros, no ta šun, phenel, phen mange perše koda lav, so kamlal mange te phenel! Avka džaha dureder.“

Ta phenel:

„The darav man tuke te phenel.“ Phenel: „The lačo the plano,“ koda žobrakos.

„Šunarde,“ phenel, „či imar ela lačo či plano, te man andal pre koda drom, mušines te phenel. Bo,“ phenel, „me tut na mukava, kaj bi kole lavoreskero te obačhol.“ Phenel: „Mušines mange avri te phenel!“

„Ta mi jel, te džanehas so,“ phenel, „suťom tra romňaha. Bo me som koda kralis, kaj tu man vikoristindal avri!“ leske. A phenel: „Me som mek kajso vitejzis, sar the somas! A me suťom tra romňaha!“

Akana o čhavo dikhel pre leste:

„Ta paťava tuke, te pheneha mange, hoj so la hin!“

Avka jov phenel:

„So la hin?“ phenel, „kham pro šero a čhon pro kolin.“

Sar šunđa, iľa, navracindä e lođka pale koda Rom, avel khere. O žobrakos la romňaha skidňa pes, takoj gejľa het. No akana jov pes urdža a e romňi lestar phučel:

„Ta kaj džas, roma?“

„Hmmm! Ma starin tut nič,“ phenel, „maj avava pale!“

Bešča pre lodka, gejla o Rom. Kaj gejla, kaj na, avla andre aver štatus, gejla kija jekh kralis, kerđa pes običajneske a prihlašinda pes pro dešuduj berš kijo slugadža. Jov, koda čhavo. No akana sar slugadžis, na, sogalinel jekh berš, duj berš, e romni dikhel, jov nane khere. Ta joj pes akana čudalinlas, kaj jov pes thodža? So pes ačhila? Vaš soske jov gejla het? Hoj joj les nič na kerđa, jov gejla het! A e romni pes dodžanla! Akana joj pes skidňa, šukar urdža pes andro muršikane renti, gejla pintne andre koda foros sar the jov. Koja leskeri romni. A dodžanla pes, hoj jov slugadžis hino. Kodej. Ta tel- tel o ochto berš, jov sas četaris, gejla joj, prihlašinda pes tiž pro dešuduj berš.

MH: Sar murš.

Sar murš.

No a le jon na džanenas, hoj džuvli. A joj imar kapitanos sas! Akana sar sogalinenas, na, jekhetane, so kerđa? Ila peskere romes puceriske. Sogalinlas avka sar kana, oda čistinlas leske o renti, savoro. Ta pašlonas andre jekh cimra, na, kada četaris u kada kapitanos. Ta phenel:

„Tajsa renti mange te vibiglines, () he te vičistines, bo,“ phenel, „džaha pre zabava, aveha the tu manca.“ Peskere romeske takoj.

Akana, na, diňa o Del oda sobota, lel o renti, jov chudel te čistinel a džanes, hoj murš na vičistinla kavka sar džuvli, na? Furt mindar te čistinel a joj dikhel kavka, phenel:

„Che,“ phenel, „lačho puceris sal, a le e štetka tuke na pasinel andro vast! Kavka sal te čistinel!“ a ila andro vast, tris pras raz dva vičistinda o renti. Kor-kori. Mek the leske vičistinda, peskere romeske!

Ta jov pes čudalinlas, phenel:

„Dikh, kapitanos,“ phenel, „no a le četariske o renti čistinel!“

Urde pes opre, akana džan soduj džene pre zabava. Ta bešte duj džene, phenel, t‘arakhahas amenge- joj leske phenda:

„Dikhahas amenge darese piraňen,“ phenel, „šukare raklijen!“ Leskeri romni peskere romeske.

„Ta možno oda ajse n‘arakhaha.“

Akana jov džal te khelel jekha raklaha, the joj te khelel. Khelen. Phenel:

„Na pačisalol pes mange!“

Lakero rom phenel:

„Džanes so? No ča skušinas amen duj murša. Sar džala amenge.“

Ta chudña joj les, akana jon duj džene. T'oda až solo lenge kernas. No duj murša khelen, na! A joj džuvli sas, ča jov na džanelas, hoj – jov kapitanos a jov četaris. Ta jov pes'gejla maškar o običajna slugadža, ta o slugadža:

„Sar oda, hoj tuha avka khelel o kapitanos? Te pijel tuke cinel, sar až te khelel tuha gejla,“ phenel.

Ta phenel:

„Matoro hino,“ phenel, „džanes so,“ phenel, „jov mange až o renti čistinel!“

„O kapitanos tuke o renti?!“ ta chudne lestar te asal! Ta phenen: „Tuke o kapitanos...“

„Te na pačas,“ phenel, „skutečne mange o renti čistinlas.“

Ta asanas lestar. Phenel:

„Mek ñigda koda na dikhlam, kaj,“ phenel, „četariskro kapitanos te čistinel o renti!“

No ale sar imar pal e zabava avle khere, imar lenge džalas posledño berš avri kijo civilis, na, visugalinde, joj andro civilis, the jov andro civilis džan. Ta le kufrikenca imar kije mašina džal. Ta phenel kada o kapitanos:

„Našti avehas ke mande pre navštevava?“

A joj, e kleja, sar džalas, ta tel o schodi thodža. Imar pro vudara až mochos sas, ta dešuduj berš sogalinde, the jekh the aver! Ta phenel:

„Dikh arde,“ phenel, „man nane, kaj te džal,“ kada čhavo lake phenda. Phenel: „Miri romñi imar abo dživel abo na.“

No a phenel:

„Save problemi tut sas? Soske tut prihlašindal pro dešuduj berš?“

Ta phenel:

„Sas man ajsi romñi, so andro svetos, andro vilagos (hana) lake na sas. Ale,“ phenel, „me somas,“ phenel, „kralis, me mek dži akana kralis a ñiko na džanel. A,“ phenel, „me gejłom,“ a phenel, „jekhe kraliske avka kerđom, hoj“ phenel, „jov imar pandžto vila kerlas le šerendar. Kaj zmarñinkerlas – a me les viko-ristindom avri,“ phenel, „vibavindom savoro, koda majetkos leske iłom, mukłom les pre žobracko palica. A jov avla dži pal mande dži pro moros, kaj diňom koja vila te kerel. Odoj so vlas a phendža, hoj suča mira romñaha. A phučłom

lestar, hoj so la sas pro šero, savoro – mira romña sas čhon pro kolin a kham pro šero. A jov mange phendža avri!“

A joj leske phenel:

„Ta mek ča pre ajci dilino sal?“ Ta phenel: „Te so vlas andre kuchña, joj andre angluno kher pes uchanlas a jov dikhľa. Ta šaj tuke šmelo phendža, bo dikhľa, bo skutečne dikhľa, bo pes uchanlas a čhida pes tele, ta dikhľa. Ale te sovel laha na suča!“

Joj (tak) otazka leske diňa pre koda! Avka jov – o apsa leske andal o jakha, phenel:

„Skutečne,“ phenel, „kavka hin, sar phendal!“

MH: ()

Hát.

No phenel:

„Kaj me akana džava?“

„No ta nič, aveha manca!“ Phenel: „Nane tut kaj te džal, aveha manca.“

No ila o listkos the leske the peske, aven.

MH: ()

Hát.

Doavle – aven kodi kija koda moros, ta jov ča dikhel, na, hoj kodi kija koda vila aven, kaj jov diňa te kerel! A mindžar ačhila o mostos! Džan pal o mostos, ta phenel leskeri romňi:

„Ta dikh. Perše tu man vičindal pre našteva, avlom tuha,“ phenel, „dikh až o mochos pro vudara,“ phenlas, „zabarila.“ No a phenel: „Ko kerla amenge hostina? No avas, aspoň dikheha, sar andro khera.“

O vudar zarimen, phenel:

„Ale na džanav akana, kaj e kleja thodom.“

A jov (odcirdľa):

„Oda na džanes, sar romňi zvikos, tel o schodi.“ Bo joj thođa takoj.

Iľa, thođa o vast, ila telal o schodi e kleja. Phundrađa koja vila, na, džal andre. Avel andre:

„No dikhes,“ phenel, „sa smutno.“

(Joj) zaklapkinel le vastenca, keci oblaki sas, ajci hudbi bašavenas! Sar zaklapkinda koja rakli. Akana jou dikhel pre late. Na. Dikhel pre late, phenel:

„Ta sar oda, hoj kavka kerdal tu?“

Phenel:

„Dikhes. Koda hlasos, so zaklapkindom. Andre calo oblaki o hudbi bašaven. Ale dikh ade,“ phenel, „mek oda the koda te doka-“ zamachinda le vasteha, koja leskeri romñi, pro skamin, so ča leskero ilo zažadindahas, koda sas! No, pohostinde pen.

„Ta dikh, kada posledno poharis pijav tuha.“ Leskri. „A imar sogalindom mire dešuduj berš avri, ta dikh, na džava khere sar slugadžis, ale džava khere sar civilis. Te pes tuke koda slugadžika renti privisaľola, te kames, dav tuke len.“

No ta phenel: „Te deha, lava.“

Iľa, čida e bluzo tele, e cholov tele, e čapka pro šero lake. Andro gad. A joj leske imar meňisaľolas andro jakha. Meňisaľolas leske andro jakha. Ta joj phenel:

„Kames the e čapka?..“

Ta jov phenel:

„Ta te deha?“

Lel tele e čapka, zašvicinel o kham, mindžar jov menglisaliľa. Koda raklo.

„Joj,“ phenel, „mri kedvešno romñori!“ phenel, „až akana e parsuna chudňal pale, sar iľal tu...“

O bala mindar peren lake das pro duj metri! Pre phuv. Mindar čuťiľa kija late a čumidel la. Ta phenel:

„Kavka dikhes, mri romñori, hoj,“ phenel, „sogalindam duj džene jekhetane avri, tu dešuduj berš, me dešuduj berš, ale imar dživaha () švetos švetoha avla.“

Te na mule, dživel dži adađives.